

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1»
Г. БОЛОГОЕ, ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ

«Утверждаю»
Директор
МБОУ «СОШ №1»:

Воронкова Н.В.
Приказ № _____ от
«__» _____ 2024 г.

«Согласовано»
с заместителем директора
по УВР _____
Котатова М.А.

«Рассмотрено»
на заседании кафедры

Иванова Т. В.
Протокол № _____ от
«__» _____ 2024 г.

ПРИЛОЖЕНИЕ
(календарно-тематическое планирование)
к программе учебного предмета
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»
1-4 класс
4 «А» класс
на 2024– 2025 годы

Учитель начальных классов:
Симакова Елена Витальевна,
высшая категория

2024 – 2025 учебный год

№ п/п	Тема урока	Дата	
		план	факт
Раздел 1. Летописи, былины, сказания. (9 ч)			
1	Знакомство с учебником по литературному чтению. Самые интересные книги, прочитанные летом.		
2	Былина – жанр устного народного творчества. “Ильины три поездочки”.		
3	Былина. «Три поездки Ильи Муромца».		
4	Сравнение текста летописи “И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда” и текстов исторических источников.		
5	Сравнение текста летописи “И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда” и текстов исторических источников.		
6	Сравнительный анализ текста летописи “И вспомнил Олег коня своего” и стихотворения.		
7	В. Клыков «Памятник Сергию Радонежскому».		
8	Рассказ о битве на Куликовом поле по репродукциям картин М. Авилова и А. Бубнова.		
9	Обобщающий урок по теме “Летописи, былины, жития”. Проверочная работа по теме “Летописи, былины, жития”		
Раздел 2. Чудесный мир классики (18 ч)			
10	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. А. Слонимский. Об А.С. Пушкине. А.С. Пушкин “Няне”.		
11	А.С. Пушкин “Туча”, “Унылая пора!...”		
12	Волшебные сказки: народные и литературные. А.С. Пушкин “Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях”		
13	Волшебные сказки: народные и литературные. А.С. Пушкин “Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях”		
14	Волшебные сказки: народные и литературные. А.С. Пушкин “Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях”		
15	Характеристика главных героев в сказке А. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».		
16	Вн. чтение. Урок-КВН по сказкам А.С. Пушкина		
17	А. Шан – Гирей о переезде в Тарханы.		
18	М.Ю. Лермонтов “Ашик-Кериб”		
19	Сравнение мотивов русской и турецкой сказки. М.Ю. Лермонтов “Ашик-Кериб”.		
20	С. Толстой о Л. Толстом.		
21	Автобиографическая повесть Л.Н. Толстого “Детство”.		
22	Автобиографическая повесть Л.Н. Толстого “Детство”.		
23	М. Семанова. Об А.П. Чехове. Знакомство с рассказом А.П. Чехова “Мальчики”		
24	Характеристика главных героев рассказа А.П. Чехова “Мальчики”		
25	Обобщающий урок. Поговорим о самом главном. К. Бальмонт «Русский язык».		
26	Проверочная работа по теме «Чудесный мир классики».		
27	Техника чтения.		
Раздел 3. Поэтическая тетрадь (9ч.)			
28	Картины природы. К. Ушинский «Четыре желания».		
29	Эпитеты в стихотворениях Ф. И. Тютчева «Ещё земли печален вид», «Как неожиданно и ярко».		
30	А. А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка».		

31	Е. А. Баратынский «Весна, весна!», «Где сладкий шёпот..»,		
32	Средства художественной выразительности в стихотворении И. С. Никитина «В синем небе...».		
33	Средства художественной выразительности в стихотворении И.А. Бунина «Листопад».		
34	Тема детства в стихотворении Н.А. Некрасова «В зимние сумерки...»		
35	Вн. чтение. Родные поэты.		
36	Обобщающий урок по теме «Поэтическая тетрадь» Проверочная работа по теме «Поэтическая тетрадь».		
Раздел 4. Литературные сказки. (12 ч.)			
37	Научно-познавательная сказка В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке».		
38	Характеристика главных героев сказки В.Ф. Одоевского «Городок в табакерке».		
39	Мотивы народных сказок в литературном тексте сказки П.П. Бажова «Серебряное копытце».		
40	Мотивы народных сказок в литературном тексте сказки П.П. Бажова «Серебряное копытце».		
41	Характеристика главных героев сказки П. П. Бажова «Серебряное копытце».		
42	Мотивы народных сказок в литературном тексте сказки С. Т. Аксакова «Аленький цветочек»		
43	Мотивы народных сказок в литературном тексте сказки С. Т. Аксакова «Аленький цветочек»		
44	Нравственный выбор героев сказки С. Т. Аксакова «Аленький цветочек».		
45	Вн. чтение. Сказки любимых писателей.		
46	Техника чтения.		
47	Обобщающий урок-игра «Крестики-нолики».		
48	Проверочная работа по теме «Литературные сказки».		
Раздел 5. Делу время - потехе час. (14 ч.)			
49	Нравственный смысл сказки Е. Л. Шварца «Сказка о потерянном времени».		
50	Нравственный смысл сказки Е. Л. Шварца «Сказка о потерянном времени».		
51	Юмористический рассказ В. Ю. Драгунского «Главные реки».		
52	Характеристика главных героев рассказа В.В. Голявкина «Никакой горчицы я не ел».		
53	Обобщающий урок по теме: «Делу время - потехе час».		
54	Вн. чтение. Книги о сверстниках, о школе.		
55	Б. С. Житкова «Как я ловил человечков».		
56	Характеристика главного героя рассказа Б. С. Житкова «Как я ловил человечков».		
57	Средства художественной выразительности в рассказе К. Г. Паустовского «Корзина с еловыми шишками».		
58	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения		
59	М. М. Зощенко «Ёлка»		
60	М. М. Зощенко «Ёлка»		
61	Обобщающий урок по теме «Страна детства» Проверочная работа по теме «Страна детства».		
62	Вн. чтение. Что такое серии книг.		

Раздел 6. Поэтическая тетрадь (4 ч.)			
63	Развитие чувства в лирическом произведении М. И. Цветаевой “Бежит тропинка с бугорка”, “Наши царства”.		
64	Тема детства в стихотворении С.А. Есенина “Бабушкины сказки”		
65	Обобщающий урок по теме “Поэтическая тетрадь”		
66	Устный журнал «Поэтическая тетрадь»		
Раздел 7. Природа и мы(12 ч.)			
67	Д. Н. Мамин-Сибиряк “Приёмыш”.		
68	Отношение человека к природе. Д.Н. Мамин-Сибиряка “Приёмыш”		
69	С. Есенин «Лебёдушка».		
70	Поступок как характеристика героя произведения. М. М. Пришвин “Высочка”.		
71	А. И. Куприн “Барбос и Жулька”.		
72	Характеристики и портреты животных в рассказе А.И. Куприна “Барбос и Жулька”.		
73	Научно-естественные сведения о природе в рассказе В.П. Астафьева “Стрижонок Скрип”		
74	Научно-естественные сведения о природе в рассказе В.П. Астафьева “Стрижонок Скрип”		
75	Подготовка к выборочному пересказу рассказа В.П. Астафьева “Стрижонок Скрип”.		
76	Обобщающий урок по теме “Природа и мы”. Проверочная работа по теме «Природа и мы».		
77	Проект “Природа и мы”		
78	Техника чтения.		
Раздел 8. Родина (5ч.)			
79	Картины живой природы в лирическом стихотворении И. С Никитина «Русь».		
80	Образ Родины в стихотворении С. Д. Дрожжина “Родине”		
81	Развитие чувства в лирическом произведении. А.В. Жигулин “О, Родина!...”		
82	Обобщающий урок по теме “Родина”. Проверочная работа по теме « Родина».		
83	Вн. чтение «Кто с мечом к нам придет, тот от меча и погибнет». Проект “Они защищали Родину”.		
Раздел 9. Страна Фантазия (6 ч.)			
84	Жанр литературы – фантастика. Знакомство с отрывком из повести Е. С. Велтистова “Приключения Электроника”.		
85	Необычные герои фантастической повести Е.С. Велтистова “Приключения Электроника”		
86	Характеристика главных героев в фантастической повести К. Булычёва “Путешествие Алисы”.		
87	Фантастическая повесть К. Булычёва “Путешествие Алисы”.		
88	Обобщающий урок по теме: “Страна Фантазия”. Проверочная работа «Страна Фантазия».		
89	Вн. чтение «В путь, друзья!».		
Раздел 10. Зарубежная литература (13 ч.)			
90	Особое развитие сюжета в зарубежной литературе. Дж. Свифт “Приключения Гулливера”.		
91	Характеристика главных героев в приключенческом романе Дж. Свифта “Приключения Гулливера”		

92	Литературная сказка Г.-Х. Андерсена “Русалочка”.		
93	Литературная сказка Г.-Х. Андерсена “Русалочка”		
94	Литературная сказка Г.-Х. Андерсена “Русалочка”		
95	Характеристика главных героев в сказке Г.-Х. Андерсена “Русалочка”		
96	Г. Х. Андерсен» Русалочка». Рассказ о Русалочке.		
97	Герои приключенческой литературы. М. Твен “Приключения Тома Сойера”.		
98	Поступок как характеристика героя произведения. М. Твен “Приключения Тома Сойера”.		
99	Поступок как характеристика героя произведения. М. Твен “Приключения Тома Сойера”.		
100	Проект “Моя любимая книга”.		
101	Задание на лето.		
102	Урок - игра «Литературные тайны».		
Итого: 102 часа			
Дано уроков фактически:			