

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1»  
Г. БОЛОГОЕ, ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ

«Утверждаю»  
Директор  
МБОУ «СОШ №1»:  
\_\_\_\_\_  
Ю.В. Захарнёва  
Приказ № \_\_\_\_\_ от  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2023г.

«Согласовано»  
с заместителем директора  
по УВР \_\_\_\_\_  
Д.И. Нугайгулова

«Рассмотрено»  
на заседании кафедры  
гуманитарных наук  
Е.В. Токарева. \_\_\_\_\_  
Протокол № \_\_\_\_\_ от  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2023г.

**Календарно-тематическое планирование  
к рабочей программе учебного предмета  
«Русский язык»  
11 класс  
на 2023 – 2024 год**

Учитель русского языка и литературы:  
**Ельцов Алексей Алексеевич**  
**высшая категория**

**2023– 2024 учебный год**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку разработана на основе Государственного Федерального компонента государственного стандартного образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России №1089 от 5 марта 2004 года «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного и среднего (полного) общего образования» и авторской программы общеобразовательных учреждений по русскому языку для 10-11 классов, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации ( авторы: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова, Н.А. Николина. М.: Просвещение 2010)

Учебник: А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. «Русский язык. Грамматика. Стили речи: Учебник для 10-11 классов.М: Просвещение, 2020»

Настоящая программа составлена на 68 часов (2 часа в неделю) в соответствии с учебным планом школы, рассчитана на 1 год обучения и является программой базового уровня обучения.

### Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы

- Закон РФ «Об образовании»;
- Приказ Министерства образования РФ от 9 марта 2004 года № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»,
- Приказ Министерства образования РФ от 5 марта 2004 года №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»,
- Приказ Министерства образования РФ от 30 августа 2010 года №889 «О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 года №1312»,
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 года №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
- Федеральный компонент государственного стандарта среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень).
- Примерная программа по русскому языку федерального базисного учебного плана.

Обучение родному языку в школе рассматривается не просто как процесс овладения определенной суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития школьника. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной

адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Важной особенностью программы является компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. В основу рабочей программы положены актуальные в настоящее время идеи личностно-ориентированного и деятельностного подходов к обучению русскому языку. Особенностью такого обучения является синтез языкового, речемыслительного и духовного развития учащихся старшей школы, установление взаимосвязи между процессами изучения и использования языка, смещение традиционного акцента на запоминание теоретического материала к осмыслению функционального потенциала языкового явления и овладению навыками уместного использования его в разных ситуациях речевого общения.

В соответствии с вышеуказанными подходами содержание представленной программы направлено на реализацию единства процесса усвоения основ лингвистики и процесса формирования коммуникативных умений, что предполагает не только усвоение учащимися лингвистических знаний, но и освоение ими элементов современной теории речевого общения с целью формирования у них умений уместного использования языковых средств в разнообразных сферах общения.

Главными в программе являются разделы, в которых рассматриваются стили речи. Особое внимание уделяется научному, публицистическому и художественному стилям. Это диктуется социальной значимостью названных стилей, требованиями, предъявляемыми школе с точки зрения современных задач общества, практическими потребностями, возникающими у учащихся в связи с окончанием школы и вступлением в активную самостоятельную жизнь.

Исключительную важность приобретает не только ознакомление со стилями речи, но и практические навыки. Применительно к научному стилю речи это будут доступные для обучающихся жанры, такие, как рефераты, статьи, обзоры; к публицистическому стилю – эссе, очерки, доклады; к художественному – создание различных по жанру текстов.

Изучение стилей речи строится таким образом, что учащиеся постоянно обращаются к общелингвистическим понятиям, категориям: лексическим, словообразовательным, синтаксическим. В программе присутствуют уроки повторения курса русского языка в средней школе.

Приёмы, методы и формы работы определяются целями и задачами курса и его содержанием. Возрастает роль разнообразных видов самостоятельной работы по составлению планов, тезисов, конспектов, рефератов, докладов и творческих работ.

Программа является составной частью учебно – методического комплекта по русскому языку

для 11 класса. Структура программы соответствует структуре учебника «Русский язык. Грамматика. Стили речи. : Учебник для 10-11 классов.» / Сост. Л.М. Рыбченкова, М: Дрофа, 2020.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка.

**Цель:** формирование личности старшеклассника, имеющего представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; способного к речевому взаимодействию и социальной адаптации.

**Задачи:**

– углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

– совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, Интересам, психологическим особенностям обучающихся старшей школы.

- осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфики русского языка; расширение знаний о взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

- развитие и совершенствование навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

Достижение целей и решение задач осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Программа составлена в соответствии с объемом учебного времени, отводимым на изучении русского языка по учебному плану образовательного учреждения -68 часов (в том числе на проведение контрольных работ- 4.), 2 часа в неделю.

**В связи с подготовкой к ЕГЭ в тематическое планирование мною введены следующие изменения:** контрольные диктанты заменены на работы формата ЕГЭ. На уроках проводятся разные виды тестирования, разноаспектная работа с текстом.

## Требования к уровню подготовки обучающихся

### В результате изучения русского языка ученик должен знать\понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

### Уметь:

*информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования:*

- адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
- использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;
- осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
- передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых и сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, тезисов, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;
- использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);

*создание устного и письменного речевого высказывания:*

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- формулировать основную мысль (коммуникативное намерение) своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
- выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
- высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного

текста;

- владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;

- создавать устное высказывание на лингвистические темы;

- владеть приемами редактирования текста, используя возможности лексической и

- грамматической синонимии;

- оценивать речевое высказывание с опорой на полученные речеведческие знания; *анализ текста и языковых единиц:*

- проводить разные виды языкового разбора;

- опознавать и анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

- анализировать тексты различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения содержания, структуры, стилистических особенностей, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач и использования изобразительно-выразительных средств языка;

*соблюдение языковых норм и правил речевого поведения:*

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические,

- грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в процессе письма изученные орфографические и пунктуационные нормы;

- эффективно использовать языковые единицы в речи.

## **Содержание**

### **Общие сведения о языке 1 ч**

Литературный язык и язык художественной литературы

### **Функциональные стили речи 5ч+2ч**

Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля

Разновидности научного стиля. Особенности научно - популярного подстиля речи.

Основные жанры научного стиля. Виды лингвистических словарей

### **Официально-деловой стиль 5ч**

Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение, основные признаки

Основные жанры официально-делового стиля. Форма и структура делового документа

### **Публицистический стиль 8+2ч**

Признаки публицистического стиля. Жанры. Путевой очерк

Портретный очерк

Проблемный очерк

Публичное выступление

Овладение культурой публичной речи. Трудные вопросы орфографии и пунктуации

Анализ тестов

### **Язык художественной литературы 5+2ч**

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка

Основные признаки художественной речи

Использование изобразительно-выразительных средств в художественной речи

Использование разных стилей в художественных произведениях. Подготовка к семинару

Культура письменного общения.

Культура работы с текстами разных типов, стилей, жанров

Тип текста рассуждения

### **Разделы русской орфографии и основные принципы написания слов 10ч**

Правописание корней разных частей речи

Правописание приставок разных частей речи

Правописание суффиксов разных частей речи

Правописание окончаний разных частей речи

Слитное, раздельное, дефисное написание слов

Трудные случаи написания Н и НН в разных частях речи

Трудные случаи написания НЕ и НИ с разными частями речи

Односоставные и двусоставные предложения

## **Синтаксис и пунктуация 13+2ч**

Осложненное предложение

Односоставные и двусоставные предложения

Однородные и неоднородные определения

Тире между подлежащим и сказуемым

Синтаксическая синонимия. Обособленные члены предложения

Пунктуация как система правил правописания

Одиночные и парные знаки препинания

Вариативность постановки знаков препинания

## **Повторение 8ч**

Орфоэпические нормы

Фонетический анализ слова

Лексические нормы

Морфологические нормы

Словообразовательный анализ слов

Комплексный анализ текста.



### Учебно-тематический план

Всего часов – 68

Развитие речи – 10

Контрольная работа – 5

Тематическое тестирование - 5

№п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов
	<b>Общие сведения о языке 1 ч</b>	
1	Литературный язык и язык художественной литературы	1
	<b>Функциональные стили речи 5ч+2ч</b>	
2	Научный стиль, сферы его использования, назначение	1
3	Основные признаки научного стиля	1
4	Разновидности научного стиля. Особенности научно - популярного подстиля речи.	1
5	Семинарское занятие «Основные жанры научного стиля. Виды лингвистических словарей»	1
6	Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме	1
7-8	Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту «Русская осень»	2
	<b>Официально-деловой стиль 5</b>	
9	Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение, основные признаки	1
10	Семинарское занятие Основные жанры официально-делового стиля. Форма и структура делового документа	1
11	Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме.	1
12	<b>Контрольная работа. Комплексный анализ текста («Вещи и книги», «Экология культуры»)</b>	1
13	Анализ контрольной работы	1
	<b>Публицистический стиль 8+2ч</b>	
14	Признаки публицистического стиля. Жанры. Путевой очерк	1
15	Портретный очерк	1
16	Проблемный очерк	1

17-18	Сочинение – рассуждение по прочитанному тексту проблемного характера	1
19	Публичное выступление Овладение культурой публичной речи. Анализ сочинений	2
20	Трудные вопросы орфографии и пунктуации	1
21	Проверочное тестирование (по материалам КИМов ЕГЭ)	1
22	Семинарское занятие « Публицистический стиль» Анализ тестов	1
	<b>Язык художественной литературы 5+4ч</b>	1
23	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка	
24	Основные признаки художественной речи	1
25	Использование изобразительно-выразительных средств в художественной речи	1
26	Использование разных стилей в художественных произведениях. Подготовка к семинару	1
27	Семинарское занятие «Язык художественной литературы»	1
28-29	<b>Контрольное сочинение-рассуждение по прочитанному тексту «Секрет образованности»</b>	1
30	Культура письменного общения. Анализ сочинения	2
31	Комплексный анализ текста	1
32-33	Культура работы с текстами разных типов, стилей, жанров	1
34	Тип текста рассуждения	1
35-36	Сочинение – рассуждение проблемного характера. Написание сочинения –рассуждения «Если это любовь»	1
	<b>Разделы русской орфографии и основные принципы написания слов 10ч</b>	
37	Правописание корней разных частей речи	1
38	Правописание приставок разных частей речи	1
39	Правописание суффиксов разных частей речи	1
40	Правописание окончаний разных частей речи	1
41	Проверочная работа по теме «Правописание суффиксов, приставок, окончаний»	1
42	Слитное, раздельное, дефисное написание слов	1
43	Трудные случаи написания Н и НН в разных частях речи	1
44	Проверочная работа по теме «Орфография»	1

45	Трудные случаи написания НЕ и НИ с разными частями речи Подготовка к контрольной работе	1
46	<b>Контрольная работа. Пробный ЕГЭ.</b>	1
	<b>Синтаксис и пунктуация 13+2ч</b>	
47	Анализ контрольной работы Осложненное предложение	1
48	Односоставные и двусоставные предложения	1

49	Однородные и неоднородные определения	1
50	Тире между подлежащим и сказуемым	1
51	Проверочная работа « Синтаксис и пунктуация»	1
52	Синтаксическая синонимия. Обособленные члены предложения	1
53	Сочинение-рассуждение на тему национальной толерантности «Я – старый человек...»	1
54	Сочинение-рассуждение на тему человеческой сущности «Тридцать зерен»	1
55	Пунктуация как система правил правописания Анализ изложений	1
56	Одиночные и парные знаки препинания	1
57	Вариативность постановки знаков препинания Подготовка к контрольной работе	1
58-60	<b>Контрольная работа . Пробный ЕГЭ</b>	1
	<b>Повторение 8ч</b>	1
61	Орфоэпические нормы	1
62	Фонетический анализ слова	1
63	Лексические нормы	1
64	Морфологические нормы	1

<b>65</b>	Словообразовательный анализ слов	1
<b>66</b>	Проверочная работа по теме «Повторение». Подготовка контрольной работе.	1
<b>67</b>	<b>Контрольная работа. Тестирование по теме « Повторение изученного»</b>	1
<b>68</b>	Комплексный анализ текста. Итоговый урок.	1

### Календарно-тематический план

№П /П	Дата	Наименование разделов, тем	Вводимые понятия	Кол-во часов	Тип урока	Вид контроля
		<b>Общие сведения о языке</b>		<b>1ч</b>		
1		Литературный язык и язык художественной литературы	Литературный язык и язык художественной литературы	1	Комплексное применение знаний <b>Урок развития речи</b>	Устный ответ
		<b>Функциональные стили речи</b>		<b>5ч+2ч</b>		
2		Научный стиль, сферы его использования, назначение	Научный стиль, сферы его использования, назначение	1	Формирование целостной системы знаний	Устный ответ
3		Основные признаки научного стиля	Основные признаки научного стиля	1	Обобщение и систематизация знаний	Устный ответ
4		Разновидности научного стиля. Особенности научно-популярного подстиля речи.	Разновидности научного стиля. Особенности научно-популярного подстиля речи.	1	Формирование целостной системы знаний	Практическая работа
5		Семинарское занятие «Основные жанры научного стиля. Виды лингвистических словарей»	Основные жанры научного стиля. Словарная статья как разновидность текста научного стиля.	1	Комплексное применение знаний	Семинар
6		Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной и письменной форме	Тема текста, микротемы, основная мысль, проблема текста. Цитата как способ передачи чужой речи в текстах научного стиля.	1	Комплексное применение знаний	Подготовка к сочинению-рассуждению
7- 8		<b>Сочинение-рассуждение</b> по прочитанному тексту «Русская осень»		2	Урок контроля и оценки знаний	<b>Сочинение</b>
		<b>Официально-деловой стиль</b>		<b>5</b>		
9		Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение,	Официально-деловой стиль, сфера его использования,	1	Обобщение и систематизация знаний	Устный ответ

			основные признаки	назначение, основные признаки			
10			Семинарское занятие «Основные жанры официально-делового стиля. Форма и структура делового документа».	Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, деловое письмо, объявление. Форма и структура делового документа	1	Обобщение знаний	Письменная домашняя работа(резюме)
11			Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме.	Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме. Особенности речевого этикета в официально-деловой сфере общения	1	Комплексное применение знаний	
12			<b>Контрольная работа. Комплексный анализ текста («Вещи и книги», «Экология культуры»)</b>	Орфографические и пунктуационные правила	<b>1</b>	Урок контроля и оценки знаний	<b>Контрольная работа.</b>
13			Анализ контрольной работы	Типичные ошибки, речевые и грамматические ошибки	1	Комплексное применение знаний	Индивидуальные задания (карточки)
			<b>Публицистический стиль</b>		<b>8+2ч</b>		
14			Публицистический стиль, сфера его использования, назначения. Признаки публицистического стиля	Публицистический стиль, сфера его использования, назначения. Признаки публицистического стиля	1	Формирование целостной системы знаний	Устный ответ, групповая работа
15			Основные жанры публицистического стиля. Путевой очерк	Основные жанры публицистического стиля: выступление, статья, интервью, очерк, репортаж. Путевой очерк	1	Обобщение знаний	Письменная работа
16			Портретный очерк	Портретный очерк.	1	Обобщение знаний	Письменная работа

				Особенности жанра			
17			Проблемный очерк	Проблемный очерк. Особенности жанра	1	Обобщение знаний	Подготовка к письменной работе
18-19			<b>Сочинение – рассуждение</b> по прочитанному тексту проблемного характера о подлинной красоте	Особенности проблемного очерка	2	Урок проверки и оценки системы знаний	<b>Сочинение – рассуждение</b>
20			Публичное выступление Овладение культурой публичной речи. Анализ сочинений	Публичное выступление: выбор овладение культурой публичной речи. Особенности речевого этикета в публицистических сферах общения темы, определение цели, поиск материала.	1	Обобщение и систематизация знаний	Устное выступление на духовно-нравственную тему
21			Трудные вопросы орфографии и пунктуации	Трудные орфографические и пунктуационные написания	1	Обобщение и систематизация знаний	<b>Тестирование</b>
22			<b>Проверочное тестирование (по материалам КИМов ЕГЭ)</b>	Орфографические и пунктуационные написания слов	1	Урок оценки знаний	<b>Тестирование</b> (Вариант 1-4)
23			Семинарское занятие «Публицистический стиль» Анализ контрольной работы	Особенности публицистического стиля Типичные ошибки	1	Комплексное применение знаний	Подготовка к семинару
			<b>Язык художественной литературы</b>		<b>5+2ч</b>		
24			Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка	1	Обобщение знаний	Устный ответ «Язык художественной литературы»,
25			Основные признаки художественной	Основные признаки	1	Формирование целостной	Устный ответ

			речи	художественной речи: образность		системы знаний	
26			Использование изобразительно-выразительных средств в художественной речи	Использование изобразительно-выразительных средств в художественной речи	1	<b>Урок развития речи</b>	Анализ текста.
27			Использование разных стилей речи в художественных произведениях	Использование разных стилей речи в художественных произведениях	1	Комплексное применение знаний	Анализ текста из художественного произведения Подготовка к семинару
28			Семинарское занятие «Язык художественной литературы»	Особенности стиля художественной литературы	1	Формирование целостной системы знаний	<b>Тест «Тропы»</b>
29-30			<b>Контрольное сочинение-рассуждение по прочитанному тексту «Секрет образованности»</b>		<b>2</b>	Урок проверки и оценки знаний	<b>Контрольное сочинение-рассуждение</b>
			<b>Повторение изученного</b>		<b>4+2ч</b>		
31			Культура письменного общения. Анализ сочинения	Культура письменного общения	1	Комплексное применение знаний	
32			Комплексный анализ текста	Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста	1	Комплексное применение знаний	Комплексный анализ текста
33			Культура работы с текстами разных типов, стилей и жанров	Особенности работы с текстами разных типов, стилей и жанров	1	Систематизация знаний	Комплексный анализ текста
34			Тип текста рассуждение	Тема тематика, проблема, проблематика.	1	Систематизация знаний	Написать сочинение-рассуждение.
35 - 36			<b>Сочинение – рассуждение проблемного характера. «Если это любовь»</b>	Тема, тематика, проблема, проблематика	2	Развитие речи	<b>Сочинение – рассуждение проблемного характера</b>
			<b>Разделы русской орфографии и основные принципы написания</b>		<b>10ч</b>		



			<b>СЛОВ</b>				
37			Анализ сочинения. Правописание корней разных частей речи	Правописание корней разных частей речи	1	Комплексное применение знаний	<b>Тест</b> «Правописание корней»
38			Правописание приставок разных частей речи	Правописание приставок разных частей речи	1	Систематизация знаний	<b>Тест</b> «Правописание приставок»
39			Правописание суффиксов разных частей речи	Правописание суффиксов разных частей речи	1	Обобщение знаний	<b>Тест</b> «Правописание суффиксов»
40			Правописание окончаний разных частей речи	Правописание окончаний разных частей речи	1	Обобщение знаний	Подготовка к ЕГЭ
41			Проверочная работа по теме «Правописание суффиксов, приставок, окончаний »	Правописание суффиксов, приставок, окончаний	1	Урок проверки знаний	Подготовка к ЕГЭ
42			Слитное, раздельное, дефисное написание слов	Слитное, раздельное, дефисное написание слов	1	Систематизация знаний	<b>Тест</b> «Слитное, раздельное, дефисное написание слов»
43			Трудные случаи написания н и nn в разных частях речи	Трудные случаи написания н и nn в разных частях речи	1	Систематизация знаний	<b>Тест</b> «Написание н и nn»
44			Проверочная работа по теме «Орфография»	Трудные случаи написания не и ни с разными частями речи	1	Урок проверки знаний	Подготовка к ЕГЭ
45			Трудные случаи написания не и ни с разными частями речи Подготовка к контрольной работе	Трудные случаи написания не и ни с разными частями речи	1	Обобщение и систематизация знаний	<b>Тест</b> «Написания не и ни»
46			<b>Контрольная работа</b>	Орфографические и пунктуационные нормы	<b>1</b>	Урок проверки и оценки знаний	<b>Тематический тест</b>
			<b>Синтаксис и пунктуация</b>		<b>13+2</b>		

47			Простое осложненное предложение	Виды осложнений простых предложений	1	Комплексное применение знаний	Самостоятельная работа
48			Односоставные и двусоставные предложения	Односоставные и двусоставные предложения	1	Систематизация знаний	Самостоятельная работа
49			Однородные и неоднородные определения	Однородные и неоднородные определения	1	Формирование целостной системы знаний	Тест «Однородные члены предложения»
50			Тире между подлежащим и сказуемым	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Комплексное применение знаний	Тест «Тире между подлежащим и сказуемым»
51			Проверочная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	Простое предложение	1	Урок проверки знаний	Тест «Простое предложение»
52			Синтаксическая синонимия Обособленные члены предложения	Синтаксическая синонимия .Обособленные члены предложения	1	Формирование целостной системы знаний	Тест «Обособленные члены предложения»
53			Сочинение-рассуждение на тему национальной толерантности «Я – старый человек...»	Тема, идея, проблема текста, авторская позиция	1	Урок проверки и оценки знаний	Сочинение-рассуждение
54			<b>Сочинение-рассуждение</b> на тему человеческой сущности «Тридцать зерен»	Тема, идея, проблема текста, авторская позиция	1	Урок проверки и оценки знаний	Сочинение-рассуждение
55			Пунктуация как система правил правописания Анализ сочинений	Пунктуация как система правил правописания	1	Обобщение и систематизация знаний	Тест «Пунктуация в сложном предложении»
56			Одиночные и парные знаки препинания	Одиночные и парные знаки препинания	1	Комплексное применение знаний	Работа с текстом
57			Вариативность постановки знаков препинания Подготовка к контрольной работе	Вариативность постановки знаков препинания	1	Обобщение знаний	Тест «Пунктуация в осложненном предложении»

58-60			<b>Контрольная работа . Пробный ЕГЭ</b>		<b>3</b>	Урок проверки и оценки знаний	
			<b>Повторение</b>		<b>8</b>		
61			Орфоэпические нормы	Орфоэпические нормы	1	Обобщение знаний	Тест «Орфоэпические нормы»
62			Фонетический анализ слова	Фонетический анализ слова	1	Комплексное применение знаний	Тест «Фонетика»
63			Лексические нормы	Лексические нормы	1	Обобщение знаний	Тест «Лексика»
64			Морфологические нормы	Морфологические нормы	1	Обобщение знаний	Тест «Морфологические нормы»
65			Проверочная работа по теме «Повторение»	Нормы русского языка	1	Урок проверки знаний	Тестирование
66			Словообразовательный анализ слов	Словообразовательный анализ слов	1	Комплексное применение знаний	Задания В1
67			<b>Контрольное тестирование по теме «Повторение»</b>	Разделы русского языка	<b>1</b>	Урок проверки и оценки знаний	Тестирование по материалам КИМ
68			Анализ контрольной работы. Комплексный анализ текста Итоговый урок.	Тема, основная мысль, стиль, тип, изобразительно-выразительные средства Типичные ошибки	1	Обобщение знаний	Анализ текстов

## **Контрольно-измерительные материалы**

**использованы из учебно-методического пособия Русский язык. Подготовка к ЕГЭ- 2012 под ред. Н. А. Сениной. 2011 год**

1. Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту. «Русская осень». Вариант №11
2. Контрольная работа. Комплексный анализ текста. «Вещи и книги», с. 208; «Экология культуры», с. 211
3. Сочинение-рассуждение о подлинной красоте. Вариант №4
4. Контрольное сочинение-рассуждение по прочитанному тексту «Секрет образованности». Вариант №12
5. Сочинение-рассуждение проблемного характера «Если это любовь». Вариант №22
6. Сочинение-рассуждение на тему национальной толерантности «Я- старый человек». Вариант № 23
7. Сочинение-рассуждение на тему человеческой сущности «Тридцать зерен». Вариант № 25

## **Ресурсное обеспечение программы**

1. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учебник для 10-11 кл. для общеобразовательных учреждений / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - 13-е издание. - М.: Просвещение, 2011.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебному пособию «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2008.
3. Власенков А.И. Рыбченкова Л.М. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2010.
4. Сенина Н.А. Подготовка к ЕГЭ-2012. Русский язык.: учебно - методическое пособие/.-Ростов: Легион,2011.
5. Сенина Н.А. Русский язык. Тематические тесты: 2011 Учебное пособие. –Ростов-на – Дону: Легион. (Серия «Готовимся к ЕГЭ»)

## **Рекомендуемая литература**

1. Галлингер И.В. Культура речи. Нормы современного русского языка. М.: Просвещение, 2009
2. Горбачевич А.С. Нормы современного русского литературного языка: Пособие для учителей.-М.: Просвещение, 2009
3. Дейкина А.Д. Русский язык: Учебник-практикум для старших классов \А.Д.Дейкина. Т.М.Пахнова.-М. Вербум-М, 2008.
4. Мазнева О.А., Михайлова И.М. Практикум по стилистике русского языка. Тесты и задания. Пособие для старшеклассников. М: Дрофа,
5. Пучкова Л.И., Гостева Ю.Н. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: Грамматика. Речь. – М.: Просвещение, 2010
6. Розенталь Д.З., Голуб И.Б. Секреты стилистики. – М.: Ральф, 2010
7. Тростенцова Л.А., Шапацева М.Х. Пунктуация без секретов: Пособие для старшеклассников и абитуриентов М.: Дрофа 2009