МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1» Г. БОЛОГОЕ, ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ

«Утверждаю»	«Согласовано»	«Рассмотрено»
Директор	с заместителем директора	на заседании кафедры
МБОУ «СОШ №1»:	по УВР	гуманитарных наук
	$A. W. \overline{A}$ Д.И. $A = A + A + A + A + A + A + A + A + A + $	Токарева Е.В
Ю.В.Захарнёва		Протокол №от
Приказ № от		«»2022 г.
<u>~ 20</u> 22 г		 -

Календарно-тематическое планирование к рабочей программе учебного предмета «Русский язык»

5-9 класс 9 «Б» класс на 2022 – 2023 год

> Учитель русского языка и литературы: **Нугайгулова Дина Игоревна, первая категория**

Планируемые результаты изучения предмета

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности аудирование и чтение:
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официальноделовой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание курса

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Виды контроля
1	Общие сведения о языке	3	
2	Повторение изученного в 5-8 классах.	13	Изложение — 2 К/р (адм.) — 1
3	Сложные предложение	3	
4	Союзные сложные предложения	33	Изложение - 1 Сочинение - 1 К/р (адм.) - 2
5	Бессоюзные сложные предложения	13	Изложение - 1 К/р - 1
6	Сложные предложения с различными видами связи	10	Сочинение – 1 Изложение - 1 К/д - 1
7	Общие сведения о языке	9	Изложение — 1 К/p — 1
8	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	18	
		Итого: 102 часа	Итого: изложение - 6 сочинение - 2 к/р - 6

Тема	Кол	Содержание
	-во	
	ча-	
	сов	
Общие сведе-	3	
ния о языке		
Повторение	13	Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.
изученного в		
5-8 классах		
Сложные	3	
предложения		
Союзные	33	І. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложно-
сложные пред-		сочиненные предложения с союзами (соединительными, проти-
ложения		вительными, разделительными). Разделительные знаки препина-
		ния между частями сложносочиненного предложения.
		Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их
		текстообразующая роль.
		Авторское употребление знаков препинания.
		II. Умение интонационно правильно произносить сложносочи-
		ненные предложения.
		III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кино-
		фильм.
		І. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное
		и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как сред-
		ство связи придаточного предложения с главным. Указательные
		слова в главном предложении. Место придаточного предложе-
		ния по отношению к главному. Разделительные знаки препина-

	I	
		ния между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.
		Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.
		Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточны-
		ми; знаки препинания в них.
		Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.
		II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложе-
		ния и простые с обособленными второстепенными членами как
		синтаксические синонимы.
		III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые
		особенности. Сообщение на лингвистическую тему.
		Деловые документы (автобиография, заявление).
Бессоюзные	13	І. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысло-
сложные пред-		вые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного
ложения		предложения. Раздели тельные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
		Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений,
		их текстообразующая роль.
		II. Умение передавать с помощью интонации раз- личные смыс-
		ловые отношения между частями бессоюзного сложного пред-
		ложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и
		бессоюзными сложными предложениями.
		III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвисти-
	1.0	ческую тему.
Сложные	10	І. Различные виды сложных предложений с союзной и бес союз-
предложения с различными		ной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.
видами связи		II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения
видами связи		с различными видами связи.
		III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую те-
		My.
Общие сведе-	9	Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление.
ния о языке		Языковые контакты русского языка.
		Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Рус-
		ский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выра-
		зительность русского языка.
		Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место
		русского языка среди языков мира. Русский язык как один из ин-
		доевропейских языков. Русский язык среди славянских языков.
		Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значе-
		ние письменности; русская письменность. Наука о русском язы-
		ке и ее разделы, видные ученые-русисты, исследовавшие рус-
		ский язык.
Повторение и	18	Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной
систематиза-		мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о
ция изученно-		повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.
го в 5-9 клас-		Сочинение публицистического характера на общественные, мо-
cax		рально-этические и историко-литературные темы. Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному
		т доклад или решерат на историко-литературную тему (по олному

источнику).
Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.
Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

Календарно-тематическое планирование

No	Тема урока	Да	та	Основные виды деятельности
п/п	V 1	план	факт	обучающихся
	ОБШ	ИЕ СВЕ	ДЕНИЯ	О ЯЗЫКЕ (З Ч)
1	Международное значе-			Анализируют языковые единицы с точки
	ние русского языка			зрения правильности, точности и умест-
2	Проект «Международ-			ности их употребления;
	ное значение русского			выполняют разные виды разбора (фоне-
	языка»			тический, орфографический, граммати-
3	Проект «Международ-			ческий, словообразовательный, морфо-
	ное значение русского			логический, синтаксический);
	языка»			анализируют языковые явления и тексты
				различных функциональных стилей и
				разновидностей языка;
				используют разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и
				характера текста (просмотровое, ознако-
				мительное, изучающее, ознакомительно
				 изучающее, ознакомительно – рефера-
				тивное и др.);
				создают устные высказывания различ-
				ных типов и жанров в учебно-научной,
				социально-культурной и деловой сферах
				общения, с учетом основных орфоэпиче-
				ских, лексических, грамматических
				норм современного русского литератур-
				ного языка, применяемых в практике ре-
				чевого общения;
				участвуют в дискуссии;
				работают с различными информацион-
				ными источниками (учебно-научными текстами, справочной литературой, сред-
				ствами массовой информации, в том
				числе представленной в электронном ви-
				де, конспектируют).
	ПОВТОРЕНИЕ МАТЕРИ	АЛА. ИЗ	ЗУЧЕНН	ЮГО В 5-8 КЛАССАХ (17 ч+4 ч р/р)
4	Фонетика			Оценивают устные и письменные выска-
5	Лексикология и фразео-			зывания / тексты с точки зрения языко-
	логия			вого оформления, уместности, эффек-
6	Р/р. Подготовка к сжа-			тивности достижения поставленных
	тому изложению			коммуникативных задач;
	(упр.25)			выполняют разные виды разбора (фоне-
7	Р/р. Сжатое изложение			тический, орфографический, граммати-
	(упр. 25)			ческий, словообразовательный, морфо-
8	Анализ изложений. Ра-			логический, синтаксический);
	бота над ошибками.			анализируют языковые явления и тексты
	Подготовка к ВПР			различных функциональных стилей и разновидностей языка;
9	ВПР.			перерабатывают устные и письменные
10	Анализ работы. Работа			тексты (составляют план текста; переска-
	над ошибками. Морфе-			Terestor (coetabilitios initiais teresta, incpeera-

	мика, словообразование		зывают текст по плану, с использованием
11	Морфология		цитат; продолжают текст, составляют
12	Морфология		тезисы, редактируют);
13	Синтаксис словосоче-		создают устные высказывания различ-
	тания и простого пред-		ных типов и жанров в учебно-научной,
	ложения. Текст		социально-культурной и деловой сферах
14	Синтаксис словосоче-		общения, с учетом основных орфоэпиче-
1 .	тания и простого пред-		ских, лексических, грамматических
	ложения. Текст		норм современного русского литератур-
15	Р/р. Подготовка к изло-		ного языка, применяемых в практике ре-
13	жению по тексту		чевого общения;
	И.Ильина (упр.63)		создают письменные тексты делового,
16	Р/р. Изложение по тек-		научного и публицистического стилей с
10	сту И.Ильина (упр.63)		учетом орфографических и пунктуаци-
	Cry Fr.Fishma (ymp.03)		онных норм современного русского ли-
			тературного языка.
	СИНТАКСИС. ПУНКТУА	ЦИЯ. СЛО	ЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (2 ч+1 ч р/р)
17	Анализ изложений. Ра-	, =====	Выполняют разные виды разбора (фоне-
	бота над ошибками.		тический, орфографический, граммати-
	Основные виды слож-		ческий, словообразовательный, морфо-
	ных предложений		логический, синтаксический);
			анализируют языковые явления и тексты
			различных функциональных стилей и
			разновидностей языка;
18	Способы сжатого изло-		перерабатывают устные и письменные
	жения содержания тек-		тексты (составляют план текста; переска-
	ста		зывают текст по плану, с использованием
			цитат; продолжают текст, составляют
			тезисы, редактируют);
			создают устные высказывания различ-
			ных типов и жанров в учебно-научной,
19	Р/р. Устное сообщение		социально-культурной и деловой сферах
	по теме "Прекрасным		общения, с учетом основных орфоэпиче-
	может быть любой уго-		ских, лексических, грамматических
	лок природы"		норм современного русского литератур-
			ного языка, применяемых в практике ре-
			чевого общения;
			участвуют в дискуссии.
	СОЮЗНЫЕ СЛО	жные пр	ЕДЛОЖЕНИЯ (28 ч+5ч р/р)
20	Основные группы		Оценивают устные и письменные выска-
	сложносочинённых		зывания / тексты с точки зрения языко-
	предложений по значе-		вого оформления, уместности, эффек-
	нию и союзам. Знаки		тивности достижения поставленных
	препинания в сложно-		коммуникативных задач;
	сочинённом предложе-		выполняют взаиморецензирование;
	нии		анализируют языковые единицы с точки
21	Основные группы		зрения правильности, точности и умест-
	сложносочинённых		ности их употребления;
	предложений по значе-		выполняют разные виды разбора (фоне-
	нию и союзам. Знаки		тический, орфографический, граммати-
	препинания в сложно-		ческий, словообразовательный, морфо-
	сочинённом предложе-		логический, синтаксический);
	тродотоже		

	нии	анализируют языковые явления и тексты
22	Р/р. Подготовка к изло-	различных функциональных стилей и
	жению (упр.90, 91)	разновидностей языка;
23	Р/р. Изложение по от-	используют разные виды чтения в зави-
23	рывку из книги Антуана	симости от коммуникативной задачи и
	де Сент-Экзюпери	характера текста (просмотровое, ознако-
	-	мительное, изучающее, ознакомительно
24	(упр.90, 91)	
24	Анализ изложений. Ра-	– изучающее, ознакомительно – рефера-
	бота над ошибками.	тивное и др.);
	Практическая работа по	перерабатывают устные и письменные
	теме "Сложносочинен-	тексты (составляют план текста; переска-
	ные предложения"	зывают текст по плану, с использованием
25	Строение сложнопод-	цитат; продолжают текст, составляют
	чинённого предложе-	тезисы, редактируют);
	ния. Знаки препинания	создают тексты разных функционально-
	в сложноподчинённом	смысловых типов, стилей, жанров;
	предложении	создают устные высказывания различ-
26	Строение сложнопод-	ных типов и жанров в учебно-научной,
	чинённого предложе-	социально-культурной и деловой сферах
	ния. Знаки препинания	общения, с учетом основных орфоэпиче-
	в сложноподчинённом	ских, лексических, грамматических норм
	предложении	современного русского литературного
27	Сложноподчинённые	языка, применяемых в практике речевого
21	предложения с прида-	общения;
	точными определитель-	участвуют в дискуссии;
	ными	создают письменные тексты делового,
28		научного и публицистического стилей с
20	Сложноподчинённые	учетом орфографических и пунктуаци-
	предложения с прида-	онных норм современного русского ли-
	точными изъяснитель-	тературного языка;
20	НЫМИ	работают с различными информацион-
29	Практическая работа по	ными источниками (учебно-научными
	теме "Сложноподчи-	текстами, справочной литературой, сред-
	нённые предложения с	ствами массовой информации, в том
	придаточными опреде-	·
	лительными и изъясни-	числе представленной в электронном ви-
	тельными"	де, конспектируют).
30	Сложноподчинённые	
	предложения с прида-	
	точными обстоятель-	
	ственными	
31	Придаточные предло-	
	жения образа действия	
	и степени	
32	Придаточные предло-	1
	жения места	
33	Придаточные предло-	
	жения времени.	
34	Придаточные предло-	
J +	жения условные. Прак-	
	тическая работа по теме	
	"Придаточные образа	<u> </u>

	действия и степени, ме-
	ста, времени, условия"
35	Р/р. Подготовка к сочи-
	нению-рассуждению о
	природе родного края
	(упр.181)
36	Р/р. Сочинение-
30	-
	рассуждение о природе
27	родного края (упр.181)
37	Анализ сочинений. Ра-
	бота над ошибками.
	Придаточные предло-
20	жения причины
38	Подготовка к админи-
2.5	стративной к/р
39	Административная
	к/р
40	Анализ работы. Работа
	над ошибками.
41	Придаточные предло-
	жения цели
42	Придаточные предло-
	жения сравнительные.
	Практическая работа по
	теме "Придаточные
	причины, цели, сравни-
	тельные"
43	Придаточные предло-
	жения уступительные
44	Придаточные предло-
	жения следствия.
45	Сложноподчинённые
	предложения с прида-
	точными присоедини-
	тельными
46	Практическая работа по
	теме "Придаточные
	уступительные, след-
	ствия, присоединитель-
	ные"
47	Р/р. Сообщение на
+/	лингвистическую тему
	(упр.232)
48	· · ·
48	Основные виды слож-
	ноподчинённых пред-
	ложений с двумя или
	несколькими придаточ-
	ными и пунктуация в
	них
49	Основные виды слож-
	ноподчинённых пред-

_		1	
	ложений с двумя или		
	несколькими придаточ-		
	ными и пунктуация в		
	них		
50	Повторение по теме		
	«Сложноподчиненные		
	предложения»		
51	К/р по теме «Сложно-		1
	подчиненные предло-		
	жения»		
52	Анализ работы. Работа		
	над ошибками.		
		СЛОЖНЫЕ ПР	ЕДЛОЖЕНИЯ (12 ч+2ч р/р)
53	Бессоюзные сложные		Выполняют разные виды разбора (фоне-
	предложения		тический, орфографический, граммати-
54	Запятая и точка с запя-		ческий, словообразовательный, морфо-
	той в бессоюзном		логический, синтаксический);
	сложном предложении		анализируют языковые явления и тексты
55	Двоеточие в бессоюз-		различных функциональных стилей и
	ном сложном предло-		разновидностей языка;
	жении		используют разные виды чтения в зави-
56	Тире в бессоюзном		симости от коммуникативной задачи и
30	сложном предложении		характера текста (просмотровое, ознако-
57	Практическая работа		мительное, изучающее, ознакомительно
"	"Знаки препинания в		– изучающее, ознакомительно – рефера-
	бессоюзных сложных		тивное и др.);
	предложениях"		перерабатывают устные и письменные
58	Проект «Синтаксиче-		тексты (составляют план текста; переска-
36	ская синонимия бессо-		зывают текст по плану, с использованием
			цитат; продолжают текст, составляют
	юзных сложных, слож-		тезисы, редактируют);
	носочиненных и слож-		создают тексты разных функционально-
	ноподчиненных пред-		
	ложений»		смысловых типов, стилей, жанров;
59	Проект «Синтаксиче-		создают устные высказывания различ-
	ская синонимия бессо-		ных типов и жанров в учебно-научной,
	юзных сложных, слож-		социально-культурной и деловой сферах
	носочиненных и слож-		общения, с учетом основных орфоэпиче-
	ноподчиненных пред-		ских, лексических, грамматических
	ложений»		норм современного русского литератур-
60	Р/р. Подготовка к изло-		ного языка, применяемых в практике ре-
	жению «Портрет		чевого общения;
	Н.В.Кочубей» (упр.281,		участвуют в дискуссии;
	282)		создают письменные тексты делового,
61	Р/р. Изложение «Порт-		научного и публицистического стилей с
	рет Н.В.Кочубей»		учетом орфографических и пунктуаци-
	(упр.281, 282)		онных норм современного русского ли-
62	Анализ изложений. Ра-		тературного языка;
02	бота над ошибками. Ре-		работают с различными информацион-
	ферат.		ными источниками (учебно-научными
62	1 1		текстами, справочной литературой, сред-
63	Повторение по теме		ствами массовой информации, в том
	«Бессоюзные сложные		Tomas and the second se

	предложения»		числе представленной в электронном ви-		
64	К/д по теме «Бессоюз-		де, конспектируют).		
	ные сложные предло-				
	жения»				
65	Анализ диктанта. Рабо-				
	та над ошибками.				
66	Устное собеседование]		
	по русскому языку				
		ІИЯ С РАЗЛИЧІ	НЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (6 ч+4ч р/р)		
67	Сложные предложения		Используют разные виды чтения в зави-		
	с различными видами		симости от коммуникативной задачи и		
	союзной и бессоюзной		характера текста (просмотровое, ознако-		
	связи и пунктуация в		мительное, изучающее, ознакомительно		
	них		– изучающее, ознакомительно – рефера-		
68	Р/р. Подготовка к сочи-		тивное и др.);		
	нению-рассуждению		перерабатывают устные и письменные		
	"Как я понимаю храб-		тексты (составляют план текста; переска-		
	рость?" (упр.296)		зывают текст по плану, с использованием		
69	Р/р. Сочинение-		цитат; продолжают текст, составляют		
	рассуждение «Как я по-		тезисы, редактируют);		
	нимаю храбрость?»		создают тексты разных функционально-		
	(упр.296)		смысловых типов, стилей, жанров;		
70	Анализ сочинений. Ра-		создают устные высказывания различ-		
	бота над ошибками.		ных типов и жанров в учебно-научной,		
	Сложные предложения		социально-культурной и деловой сферах		
	с различными видами		общения, с учетом основных орфоэпиче-		
	союзной и бессоюзной		ских, лексических, грамматических		
	связи и пунктуация в		норм современного русского литератур-		
71	НИХ		ного языка, применяемых в практике речевого общения;		
71	Р/р. Подготовка к сжа-		участвуют в дискуссии;		
	тому изложению по		создают письменные тексты делового,		
	тексту Л.Улицкой		научного и публицистического стилей с		
72	(упр.301) Р/р. Сжатое изложение		учетом орфографических и пунктуаци-		
12	по тексту Л.Улицкой		онных норм современного русского ли-		
	(упр.301)		тературного языка;		
73	Анализ изложений. Ра-		работают с различными информацион-		
'3	бота над ошибками. Ав-		ными источниками (учебно-научными		
	торские знаки препина-		текстами, справочной литературой, сред-		
	ния		ствами массовой информации, в том		
74	Повторение по теме		числе представленной в электронном ви-		
' '	«Сложные предложения		де, конспектируют).		
	с различными видами				
	СВЯЗИ»				
75	К/д по теме «Сложные		1		
	предложения с раз-				
	личными видами свя-				
	зи»				
76	Анализ диктанта. Рабо-]		
	та над ошибками.				
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (5 ч+2ч р/р)					

77	Down governo		Иототу отпот постава с с с
77	Роль языка в жизни об-		Используют разные виды чтения в зави-
	щества. Язык как исто-		симости от коммуникативной задачи и
	рически развивающееся		характера текста (просмотровое, ознако-
	явление		мительное, изучающее, ознакомительно
78	Роль языка в жизни об-		– изучающее, ознакомительно – рефера-
	щества. Язык как исто-		тивное и др.);
	рически развивающееся		перерабатывают устные и письменные
	явление		тексты (составляют план текста; переска-
79	Доклад на одну из за-		зывают текст по плану, с использованием
	данных тем (упр.317)		цитат; продолжают текст, составляют
80	Русский литературный		тезисы, редактируют);
	язык и его стили		создают тексты разных функционально-
81	Р/р. Подготовка к сжа-		смысловых типов, стилей, жанров;
01	тому изложению по		создают устные высказывания различ-
	тексту Л.Успенского		ных типов и жанров в учебно-научной,
	(упр.330)		социально-культурной и деловой сферах
82	Р/р. Сжатое изложение		общения, с учетом основных орфоэпиче-
02			ских, лексических, грамматических
	по тексту Л.Успенского		норм современного русского литератур-
0.2	(упр.330)		ного языка, применяемых в практике ре-
83	Анализ изложения. Ра-		чевого общения;
	бота над ошибками.		· ·
			участвуют в дискуссии;
			создают письменные тексты делового,
			научного и публицистического стилей с
			учетом орфографических и пунктуаци-
			онных норм современного русского ли-
			тературного языка;
			работают с различными информацион-
			ными источниками (учебно-научными
			текстами, справочной литературой, сред-
			ствами массовой информации, в том
			числе представленной в электронном ви-
			де, конспектируют).
ПС	ОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗА	НИЯ МАТЕ	ЕРИАЛА, ИЗУЧЕННОГО В 5-9 КЛАССАХ
		(19 ч	
84	Фонетика. Графика.		Оценивают устные и письменные выска-
	Орфография		зывания / тексты с точки зрения языко-
85	Фонетика. Графика.		вого оформления, уместности, эффек-
	Орфография		тивности достижения поставленных
86	Лексика. Фразеология.		коммуникативных задач;
	Орфография		анализируют языковые единицы с точки
87			зрения правильности, точности и умест-
0/	Лексика. Фразеология.		ности их употребления;
00	Орфография		выполняют разные виды разбора (фоне-
88	Морфемика. Словооб-		1 1 1
0.5	разование. Орфография		тический, орфографический, граммати-
89	Морфемика. Словооб-		ческий, словообразовательный, морфо-
	разование. Орфография		логический, синтаксический);
90	Морфология. Орфогра-		анализируют языковые явления и тексты
	фия		различных функциональных стилей и
91	Морфология. Орфогра-		разновидностей языка;
	фия		используют разные виды чтения в зави-
92	Имя существительное.		симости от коммуникативной задачи и
		13	1

	Имя прилагательное.		характера текста (просмотровое, ознако-	
93	Имя числительное. Ме-		мительное, изучающее, ознакомительно	
	стоимение.		– изучающее, ознакомительно – рефера-	
94	Глагол.		тивное и др.);	
95	Причастие. Дееприча-		перерабатывают устные и письменные	
	стие.		тексты (составляют план текста; переска-	
96	Наречие. Категория со-		зывают текст по плану, с использованием	
	стояния.		цитат; продолжают текст, составляют	
97	Предлог. Союз. Части-		тезисы, редактируют);	
	ца.		создают тексты разных функционально-	
98	Синтаксис. Пунктуация		смысловых типов, стилей, жанров;	
99	Синтаксис. Пунктуация		создают устные высказывания различ-	
100	Употребление знаков		ных типов и жанров в учебно-научной,	
	препинания		социально-культурной и деловой сферах	
101	Употребление знаков		общения, с учетом основных орфоэпиче-	
	препинания		ских, лексических, грамматических	
102	Итоговый урок.		норм современного русского литератур-	
			ного языка, применяемых в практике ре-	
			чевого общения;	
			участвуют в дискуссии;	
			работают с различными информацион-	
			ными источниками (учебно-научными	
			текстами, справочной литературой, сред-	
			ствами массовой информации, в том	
			числе представленной в электронном ви-	
	Де, конспектируют).			
Дано уроков фактически: По плану: 102 часа				