

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1»
Г.БОЛОГОЕ, ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ**

«Утверждаю»
Директор
МБОУ «СОШ №1»:

Ю.В. Захарнёва
Приказ № _____ от
«__» _____ 2021г.

«Согласовано»
с заместителем директора
по УВР _____
Д.И. Нугайгулова

«Рассмотрено»
на заседании кафедры
естественных наук

Хмелёва И.М.
Протокол № _____ от
«__» августа 2022г.

**Календарно-тематическое планирование
к рабочей программе учебного предмета**

«Технология»

5-8 классы

7 «А» класс

на 2021 – 2022 учебный год

Учитель технологии:
Чернявская Марина Юрьевна,
высшая категория

2021 – 2022 учебный год

| № п/п | Тема урока | Дата | | Основные виды деятельности обучающихся |
|--|---|------|------|---|
| | | План | Факт | |
| 1- | Техника безопасности на уроке. | | | Повторяют материал 6-го класса. Учатся раскрывать содержание и задачи курса технологии, знакомятся с правилами внутреннего распорядка, с правилами по ТБ, санитарно-техническими требованиями. |
| 2 | Проектная и исследовательская деятельность в 7 классе | | | |
| Раздел «Технология ведения дома. Интерьер жилого дома» 6ч. | | | | |
| 3- | Освещение жилого помещения. | | | Знакомятся с видами освещения в доме, типами светильников и способами их размещения в интерьере. Знакомятся со способами размещения коллекций в доме. |
| 4 | Коллекции в доме. | | | |
| 5- | Интерьер комнаты. Способы оформления интерьера. | | | Изучают стили интерьера, зонирование пространства, декорирование интерьера Учатся декорировать интерьер согласно стилевому решению. Выполняют практическую работу и отвечают на вопросы. |
| 6 | П/р по теме: «Способы оформления интерьера». | | | |
| 7- | Гигиена жилища. | | | Знакомятся с понятием экология жилища, изучают основные элементы энерго- и теплоснабжения, водопровода, канализации, способы оформления интерьера, использование декоративных изделий в оформлении интерьера. |
| 8 | Бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении. | | | |
| Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности» - 2 ч. | | | | |
| 9- | Выполнение тв. проекта «Декор в интерьере в разных стилистических решениях. | | | Учатся выбирать посильную и необходимую работу; аргументировано защищать свой выбор; делать эскизы и подбирать материалы; пользоваться необходимой литературой |
| 10 | Выполнение тв. проекта «Декор в интерьере в разных стилистических решениях. | | | Учатся конструировать и моделировать; выполнять намеченные работы. Учатся оценивать выполненную работу и защищать ее. |
| Раздел «Кулинария» 10ч. | | | | |
| 11- | Вводный инструктаж по охране труда. Виды питания. | | | Знакомятся с правилами санитарии, гигиены и безопасности труда при выполнении кулинарных работ, с физиологией питания. Получают знания о процессах пищеварения, витаминах и их влиянии на здоровье человека, учатся составлять меню, отвечающее здоровому образу жизни; оказывать первую помощь при пищевых отравлениях. |
| 12 | Калорийность продуктов. Калорийность блюд. | | | |
| 13- | Технология приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. | | | Получают знания о свойствах молока, способах его консервации, продуктах получаемых из |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| 14 | Мука и ее свойства. Виды теста и выпечки. | | | молока. Знакомятся с технологией приготовления домашнего творога, сырников. Выполняют буклеты молочного блюда. |
| 15- | Оборудование, инструменты и приспособления для выпечки | | | Узнают виды теста и разрыхлители, знакомятся с составом пресного теста и способами его приготовления; с инструментами и приспособлениями, необходимыми для приготовления мучных изделий. Учатся составлять инструкции, описание технологии, составлять рецепты. Знакомятся с составом теста и способами его приготовления; правилами варки изделий из пресного теста, технологией приготовления блюд из слоеного теста, учатся применять эти знания на практике. Выполняют видео презентации по технологии приготовления изделия из пресного теста. |
| 16 | Технология приготовления изделий из пресного и слоеного теста. | | | |
| 17- | Технология приготовления изделий из песочного теста. | | | Знакомятся с составом теста и способами его приготовления; технологией приготовления изделий из песочного и дрожжевого теста, учатся применять эти знания на практике. Выполняют видео презентации по технологии приготовления изделий из песочного или дрожжевого теста. |
| 18 | Технология приготовления изделий из дрожжевого теста. | | | |
| 19- | Технология приготовления сладостей, десертов. | | | Узнают о желирующих веществах и ароматизаторах, роли сахара в питании человека, о видах сладких блюд и десертов. Учатся составлять меню на завтрак, правилам подачи горячих напитков, расстановки столовых приборов и правилам пользования ими, эстетическому оформлению стола и правилам поведения за столом. |
| 20 | Сервировка праздничного стола Этикет. | | | |
| Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности» - 4 ч. | | | | |
| 21- | Разработка творческого проекта «Праздничный сладкий стол» | | | Учатся выбирать сильную и необходимую работу; аргументировано защищать свой выбор; делать эскизы и подбирать материалы; пользоваться необходимой литературой. |
| 22 | Разработка творческого проекта «Праздничный сладкий стол» | | | |
| 23- | Разработка творческого проекта «Праздничный сладкий стол». | | | Учатся оценивать выполненную работу и защищать ее. Учатся раскрывать содержание и задачи раздела технологии. |
| 24 | Самостоятельная работа по разделу "Кулинария". | | | |
| Раздел «Создание изделий из текстильных материалов» 18ч. | | | | |
| 25- | Свойства материалов из химических волокон. | | | Учатся составлять коллекции тканей и нетканых материалов из химических волокон, исследовать свойства текстильных материалов |

| | | | | |
|-----|--|--|--|--|
| 26 | Лабораторно-практическая работа «Определение сырьевого состава тканей». | | | из химических волокон, находить и представлять информацию о современных материалах из химических волокон, оформлять результаты исследований. |
| 27- | Конструирование поясной одежды. | | | Получают знания о построении чертежей, рациональной раскладке, подготовке ткани и выкройки к раскрою; знакомятся с правилами ТБ, учатся снимать мерки, находить лицевую сторону ткани. |
| 28 | П/р: «Снятие мерок с фигуры человека». | | | |
| 29- | Моделирование поясной одежды. | | | Учатся создавать различные модели на основе одной выкройки, моделировать; подготавливать выкройку к раскрою, выполнять раскладку выкроек на различных тканях; определять необходимое количество ткани. |
| 30 | П/р: «Моделирование юбки». | | | |
| 31- | Получение выкройки швейного изделия из журнала мод или Интернета. | | | Учатся переносить выкройки на бумагу или кальку, CD выкройку, соблюдать правила ТБ, определять размер изделия из журнала мод, переносить контур выкройки на кальку. |
| 32 | Получение выкройки швейного изделия из журнала мод или Интернета. | | | |
| 33- | Раскрой поясной одежды и дублирование деталей пояса. | | | Учатся раскраивать поясное изделие, соблюдать правила ТБ, правила раскладки выкроек на ткани, технологическую последовательность дублирования деталей пояса, организовать рабочее место; складывать ткань для выкраивания деталей. |
| 34 | Раскрой поясной одежды и дублирование деталей пояса. | | | |
| 35- | Технология ручных и машинных работ. | | | Имеют представление о технических характеристиках швейной машины и назначении основных узлов, соблюдать правила ТБ, организуют рабочее место; готовят швейную машину к работе. |
| 36 | П/р: «Изготовление образцов машинных швов». | | | |
| 37- | Технология обработки среднего шва юбки с застежкой - молнией и разрезом. | | | Изучают технологию притачивания застежки - молнии; учатся читать графические схемы швов и выполнять их; выполняют образцы машинных швов; обработку среднего шва юбки с застежкой - молнией. |
| 38 | Технология обработки среднего шва юбки с застежкой - молнией и разрезом. | | | |
| 39- | Технология обработки складок. | | | Учатся обрабатывать вытачки и одностороннюю складку, соблюдая технологическую последовательность обработки, осуществляют самоконтроль и анализируют ошибки; знают и соблюдают |
| 40 | Технология обработки | | | |

| | | | | |
|---|---|--|--|---|
| | складок. | | | правила ТБ. |
| 41- | Подготовка и проведение примерки поясного изделия. | | | Знают правила ТБ и ВТО; учатся сметывать юбку к примерке, распознавать возникшие дефекты, причины возникновения и способы их устранения. |
| 42 | Технология обработки юбки после примерки. | | | Устраняют дефекты после первой примерки, обрабатывают вытачки, пояс, нижний срез юбки. Оценивают качество выполненных работ. |
| Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности» - 6ч. | | | | |
| 43- | Творческий проект «Праздничный наряд». | | | Понимают назначение изделия, свойства ткани для выбора проектируемого изделия; умеют формулировать задачу проекта; подбирать ткань для изделия; изготавливать изделие. |
| 44 | Творческий проект «Праздничный наряд». | | | |
| 45- | Творческий проект «Праздничный наряд». | | | Понимают назначение изделия, свойства ткани для выбора проектируемого изделия; умеют формулировать задачу проекта; подбирать ткань для изделия; изготавливать изделие. |
| 46 | Творческий проект «Праздничный наряд». | | | |
| 47- | Защита проекта. | | | Понимают назначение изделия, свойства ткани для выбора проектируемого изделия; умеют формулировать задачу проекта; подбирать ткань для изделия; изготавливать изделие; оформлять проект; защищать проект. |
| 48 | Пр. работа по разделу: «Создание изделий из текстильных материалов» | | | |
| Раздел «Художественные ремесла» 14ч. | | | | |
| 49- | Ручная роспись тканей. | | | Изучают основные виды росписи ткани, учатся выполнять роспись ткани в технике холодного батика, свободной росписи. |
| 50 | Ручная роспись тканей. | | | |
| 51- | Ручные стежки и швы на их основе. | | | Знают основные виды вышивки, разнообразие стежков и строчек; имеют представление о технологии выполнения вышивки; учатся выполнять образцы швов. |
| 52 | Ручные стежки и швы на их основе. | | | |
| 53- | Вышивание счетными швами. | | | Учатся выполнять счетные швы крест, гобеленовый шов; понимают, что представляет собой схема для вышивки. |
| 54 | Вышивание счетными швами. | | | |
| 55- | Вышивание по свободному контуру. | | | Знают понятие вышивания композиции, основные правила, приемы и средства на примере предметов декоративного искусства; учатся читать схемы; вышивать по свободному контуру заданный рисунок. |
| 55 | Вышивание по свободному контуру. | | | |
| 57- | Атласная и штриховая гладь. | | | Изучают технику выполнения атласной и штриховой глади. Выполняют образцы вышивки атласной и штриховой глади. |
| 58 | Атласная и штриховая гладь. | | | |
| 59 | Швы французский узелок и рококо. | | | Знают понятия шов: «узелки», «рококо, шов «ягодка». Учатся выполнять шов «узелки», |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| 60 | Швы французский узелок и рококо. | | | шов «рококо, шов «ягодка». |
| 61- | Вышивание лентами. | | | Учатся выбирать посильную работу; аргументировано защищать свой выбор; делать эскизы и подбирать материалы для выполнения работы; уметь оценивать выполненную работу и защищать ее. Выполняют вышивку по образцу, используя помощь учителя. |
| 62 | Вышивание лентами. | | | |
| Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности» - 6ч. | | | | |
| 63- | Творческий проект «Подарок своими руками». | | | Учатся выполнять собственный художественный замысел в виде объемной вышивки, используя инструкционную технологическую карту; составлять текст доклада для процедуры защиты творческого проекта. Учатся представлять информацию в виде электронной презентации. |
| 64 | Творческий проект «Подарок своими руками». | | | |
| 65- | Творческий проект «Подарок своими руками». | | | Учатся выполнять собственный художественный замысел в виде объемной вышивки, используя инструкционную технологическую карту; составлять текст доклада для процедуры защиты творческого проекта. Учатся представлять информацию в виде электронной презентации. |
| 66 | Творческий проект «Подарок своими руками». | | | |
| 67- | Творческий проект «Подарок своими руками». | | | Оформляют проект. Готовятся к защите. |
| 68 | Творческий проект «Подарок своими руками». Защита проекта. | | | |
| Итого: 68 часов | | | | |