

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1»  
г. БОЛОГОЕ, ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ

«Утверждаю»  
Директор школы:  
\_\_\_\_\_  
Захарнёва Ю.В.  
Приказ № \_\_\_\_\_ от  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

«Согласовано»  
с заместителем  
директора по УВР  
\_\_\_\_\_  
Воронкова Н.В.

«Рассмотрено»  
на заседании кафедры  
\_\_\_\_\_  
Лукашина Н.А.  
Протокол № \_\_\_\_\_ от  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета**  
**«Технология»**  
1- 4  
на 2021-2025 годы  
Срок реализации программы: **4 года**  
1 «А» класс

Учитель начальных классов:  
**Симакова Елена Витальевна,**  
**высшая категория**

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для 1-4 класса разработана на основе авторской программы Е.А. Лутцевой, Т.П. Зуевой по технологии в соответствии с требованиями федерального компонента государственного стандарта второго поколения начального общего образования.

Нормативную правовую основу настоящей рабочей программы по учебному предмету «Технология» составляют следующие документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576) (с изменениями);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 года №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.2.283685-21 «Гигиенические нормы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

**Цель** изучения курса технологии – развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретения первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

### **Задачи:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения; творческого мышления;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий, их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Рабочая программа обеспечена учебниками, учебными пособиями, включенными в федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях:

Лутцева Е. А. «Технология. 1 класс», М., «Вентана-Граф», 2015 г.

Лутцева Е. А. «Технология. 2 класс», М., «Просвещение», 2019 г.

Лутцева Е. А. «Технология. 3 класс», М., «Просвещение», 2019 г.

Лутцева Е. А. «Технология. 4 класс», М., «Просвещение», 2019 г.

На изучение технологии отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч: 33 ч - в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч - во 2, 3 и 4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

## 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

### 1-й класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

**Обучающийся будет знать** о (на уровне представлений):

-роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

-отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;

-профессиях близких и окружающих людей.

**Обучающийся будет уметь:**

-обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);

-соблюдать правила гигиены труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

**Обучающийся будет знать:**

-общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);

-последовательность изготовления несложных изделий формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;

-клеевой способ соединения;

-способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;

-названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

**Обучающийся будет уметь:**

-различать материалы и инструменты по их назначению;

-качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:

1) экономно размечать по шаблону, сгибанием;

2) точно резать ножницами;

3) соединять изделия с помощью клея;

4)эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;

-использовать для сушки плоских изделий пресс;

-безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);

-с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

3. Конструирование и моделирование.

**Обучающийся будет знать:**

- детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

**Обучающийся будет уметь:**

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

2-й класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

**Обучающийся будет знать о:**

- элементарных общих правилах создания рукотворного мира(прочность, удобство, эстетическая выразительность- симметрия , асимметрия);
- гармония предметов и окружающей среды;
- профессии мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

**Обучающийся будет уметь:**

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять – свое или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

**Обучающийся будет знать:**

- обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- виды материалов, обозначенных в программе, их свойства и названия;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различия простейшего чертежа и эскиза;
- линии чертежа и приемы построения прямоугольника и окружности с помощью чертежных инструментов;
- название, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, циркуль, угольник).

**Обучающийся будет уметь:**

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
- оформлять изделие и соединять детали прямой строчкой и ее вариантами;
- справляться с доступными практическими заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование.

**Обучающийся будет знать:**

- неподвижный и подвижный способ соединения деталей;

- отличие макета от модели.

**Обучающийся будет уметь:**

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное неподвижное соединение известными способами.

4. Использование информационных технологий.

**Обучающийся будет знать о:**

- назначении персонального компьютера.

3-й класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

**Обучающийся будет знать:**

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

**Обучающийся будет уметь:**

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

**Обучающийся будет знать:**

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся).

**Иметь представление:**

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

**Уметь частично самостоятельно:**

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование.

**Обучающийся будет знать:**

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

**Обучающийся будет уметь:**

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

#### 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

##### **Обучающийся будет знать:**

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- иметь общее представление о назначении клавиатуры, использовании компьютерной мышь.

##### **Обучающийся будет уметь (с помощью учителя):**

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

#### 4-й класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

##### **Обучающийся будет иметь представление:**

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

##### **Обучающийся будет уметь:**

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты.

##### **Обучающийся будет знать:**

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью чертежных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся).

##### **Обучающийся будет иметь представление:**

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;

- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

**Обучающийся будет уметь самостоятельно:**

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
  - выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
  - подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
  - выполнять рיצовку;
  - оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

**3. Конструирование и моделирование.**

**Обучающийся будет знать:**

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

**Обучающийся будет уметь:**

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

**4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере).**

**Обучающийся будет иметь представление:**

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

**Обучающийся будет знать:**

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

**Обучающийся будет уметь(с помощью учителя):**

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, PowerPoint.

**3. Содержание учебного предмета**

№ п/п	Разделы, темы	Количество часов					
		Примерная программа	Рабочая программа	Рабочая программа по классам			
				1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
1	Природная мастерская	7 ч	7 ч	7 ч			
2	Пластилиновая мастерская (Мастерская скульптора)	7 ч	7 ч	4 ч		3 ч	
3	Бумажная мастерская	22 ч	22 ч	16 ч			6 ч
4	Текстильная мастерская	14 ч	14 ч	6 ч			8ч
5	Художественная мастерская	10 ч	10 ч		10 ч		
6	Чертежная мастерская	12 ч	12 ч		7 ч		5 ч
7	Конструкторская	34 ч	34 ч		10 ч	16 ч	8 ч

	мастерская						
8	Рукодельная мастерская	17 ч	17 ч		7 ч	10 ч	
9	Информационная мастерская	12 ч	12 ч			5 ч	7 ч
	<b>Итого:</b>	<b>135 ч</b>	<b>135 ч</b>	<b>33 ч</b>	<b>34 ч</b>	<b>34 ч</b>	<b>34 ч</b>

### 1-й класс

**Природная мастерская (7 ч).** Рукотворный и природный мир города. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Семена и фантазии. Композиция из листьев. Что такое композиция? Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природные материалы. Как их соединить?

**Пластилиновая мастерская (4 ч).** Материалы для лепки. Что может пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

**Бумажная мастерская (16 ч).** Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Ножницы. Что ты о них знаешь? Шаблон. Для чего он нужен? Наша армия родная. Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Образы весны. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники и традиции весны. Какие они?

**Текстильная мастерская (6 ч).** Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закрепление. Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.

### 2-й класс

**Художественная мастерская (10 ч).** Что ты уже знаешь? Зачем художнику знать о тоне, форме и размере? Какова роль цвета в композиции? Какие бывают цветочные композиции? Как увидеть белое изображение на белом фоне? Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Можно ли сгибать картон? Как? Наши проекты. Как плоское превратить в объемное? Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.

**Чертёжная мастерская (7 ч).** Что такое технологические операции и способы? Что такое линейка и что она умеет? Что такое чертеж и как его прочитать? Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Можно ли без шаблона разметить круг? Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверим себя.

**Конструкторская мастерская (10 ч).** Какой секрет у подвижных игрушек? Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Еще один способ сделать игрушку подвижной. Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Можно ли соединить детали без соединительных материалов? День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Как машины помогают человеку? Поздравляем женщин и девочек. Что интересного в работе архитектора? Наши проекты. Проверим себя.

**Рукодельная мастерская (7 ч).** Какие бывают ткани? Какие бывают нитки. Как они используются? Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало. Что узнали, чему учились?

### 3-й класс

**Информационная мастерская (5 ч).** Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Компьютер - твой помощник. Проверим себя.

**Мастерская скульптора (3 ч).** Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Статуэтки. Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём?



**Мастерская рукодельницы (10 ч).** Вышивка и вышивание. Строчка петельного стежка. Пришивание пуговиц. Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево» История швейной машины. Секреты швейной машины. Футляры. Проверим себя. Наши проекты. Подвеска.

**Мастерская инженеров - конструкторов, строителей, декораторов(11 ч).** Строительство и украшение дома. Объём и объёмные формы. Развёртка. Подарочные упаковки. Декорирование (украшение) готовых форм. Конструирование из сложных развёрток. Модели и конструкции. Наши проекты. Парад военной техники. Наша родная армия. Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить. Художественные техники из креповой бумаги.

**Мастерская кукольника (5 ч).** Может ли игрушка быть полезной. Театральные куклы-марионетки. Игрушка из носка. Игрушка-неваляшка. Что узнали, чему научились.

#### 4-й класс

**Информационная мастерская (4 ч).** Вспомним и обсудим! Информация. Интернет. Создание текста на компьютере. Создание презентаций. Программа PowerPoint. Проверим себя.

**Проект «Дружный класс» (3 ч).** Презентация класса. Эмблема класса. Папка «Мои достижения». Проверим себя

**Студия «Реклама» (4 ч).** Реклама и маркетинг. Упаковка для мелочей. Коробка для подарка. Упаковка для сюрприза. Проверим себя.

**Студия «Декор интерьера» (5 ч).** Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж» Плетённые салфетки. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изделия из полимеров. Проверим себя.

**Новогодняя студия (3 ч).** Новогодние традиции. Игрушки из зубочисток. Игрушки из трубочек для коктейля. Проверим себя.

**Студия «Мода» (8 ч).** История одежды и текстильных материалов. Исторический костюм. Одежда народов России. Синтетические ткани. Твоя школьная форма. Объёмные рамки. Аксессуары одежды. Вышивка лентами. Проверим себя.

**Студия «Подарки» (2 ч).** День защитника Отечества. Плетёная открытка. Весенние цветы. Проверим себя.

**Студия «Игрушки» (5 ч).** История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Качающиеся игрушки. Подвижная игрушка «Щелкунчик» Игрушка с рычажным механизмом. Подготовка портфолио. Проверим себя.

#### Календарно-тематическое планирование по технологии. 1 класс.

№	Тема урока	Дата	
		план	факт
<b>Раздел 1. Природная мастерская (7ч)</b>			
1	Рукотворный и природный мир города и села.		
2	На земле, на воде и в воздухе.		
3	Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазия.		
4	Семена и фантазии. Веточки и фантазии. Фантазии из шишек.		
5	Что такое композиция? Композиция из листьев.		
6	Что такое орнамент? Орнамент из листьев.		
7	Природные материалы. Как их соединить?		
<b>Раздел 2. Пластилиновая мастерская (4ч)</b>			
8	Материалы для лепки. В мастерской кондитера. Как работает кондитер?		
9	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?		
10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?		
11	Наши проекты. Аквариум.		
<b>Раздел 3. Бумажная мастерская (16ч)</b>			

12	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.		
13	Наши проекты. Скоро Новый год!		
14	Бумага. Какие у неё есть секреты?		
15	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?		
16	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?		
17	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?		
18	Наша армия родная.		
19	Ножницы. Что ты о них знаешь?		
20	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?		
21	Шаблон. Для чего он нужен?		
22	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?		
23	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?		
24	Образы весны. Какие краски у весны?		
25	Настроение весны. Что такое колорит?		
26	Праздники и традиции весны. Какие они?		
<b>Раздел 4. Текстильная мастерская (6ч)</b>			
27	Мир тканей. Для чего нужны ткани?		
28	Игла-труженица. Что умеет игла?		
29	Игла-труженица. Что умеет игла?		
30	Вышивка. Для чего она нужна?		
31	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?		
32	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?		
33	Подводим итоги.		
<b>Итого уроков по плану: 33 часа</b>		<b>Дано уроков фактически:</b>	