

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1»
Г. БОЛОГОЕ, ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ

«Утверждаю»
Директор
МБОУ «СОШ №1»:

Ю.В.Захарнёва
Приказ № _____ от
«__» _____ 2021 г.

«Согласовано»
с заместителем директора
по УВР _____
Д.И.Нугайгулова

«Рассмотрено»
на заседании кафедры
гуманитарных наук
Токарева Е.В. _____
Протокол № _____ от
«__» _____ 2021 г.

**Календарно-тематическое планирование
к рабочей программе учебного предмета**

«Русский язык»

10-11 класс

11 класс

на 2021 – 2022 год

Учитель русского языка и литературы:
Нугайгулова Дина Игоревна,
первая категория

2021– 2022 учебный год

№ п/п	Тема урока	Дата	
		план	факт
СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (14 ч)			
1	Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.	1.09	
2	Построение предложений с прямой речью, преобразование их в предложения с иным оформлением чужой речи.	2.09	
3	Принципы и функции русской пунктуации.	8.09	
4	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения.	9.09	
5	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	15.09	
6	Подготовка к административной к/р	16.09	
7	Административная к/р	22.09	
8	Анализ работы. Работа над ошибками.	23.09	
9	Виды синтаксического разбора (словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью), практическое их использование.	29.09	
10	Виды синтаксического разбора (словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью), практическое их использование.	30.09	
11	Анализ синтаксических структур художественного текста.	6.10	
12	Анализ синтаксических структур художественного текста.	7.10	
13	Анализ синтаксических структур поэтического (стихотворного) текста.	13.10	
14	Анализ синтаксических структур поэтического (стихотворного) текста.	14.10	
ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ СТИЛЬ РЕЧИ (9 ч)			
15	Особенности публицистического стиля, используемые в нём средства эмоциональной выразительности.	20.10	
16	Анализ публицистического текста.	21.10	
17	Работа над проблемным, путевым, портретным очерками, эссе.	27.10	
18	Подготовка к апробации итогового сочинения.	28.10	
19	Апробация итогового сочинения.	10.11	
20	Анализ работ. Работа над ошибками.	11.11	
21	Работа над проблемным, путевым, портретным очерками, эссе.	17.11	
22	Правила деловой дискуссии. Подготовка к дискуссии: выбор темы, подбор тезисов и аргументов, сбор материала.	18.11	
23	Проведение дискуссии по выбранным темам.	24.11	
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ СТИЛЬ РЕЧИ (13 ч)			
24	Общая характеристика художественного стиля.	25.11	
25	Средства выражения эстетического содержания в произведениях других видов искусства.	1.12	
26	Язык как первоэлемент художественной литературы.	2.12	

27	Анализ языковых особенностей жанра изучаемого литературного произведения. Подготовка к итоговому сочинению.	8.12	
28	Итоговое сочинение.	9.12	
29	Анализ сочинений. Работа над ошибками. Виды тропов и стилистических фигур.	15.12	
30	Морфологические формы, порядок слов, синтаксические конструкции, выполняющие изобразительно-выразительную функцию.	16.12	
31	Урок-практикум по анализу лирических стихотворений одного из поэтов Серебряного века.	22.12	
32	Урок-практикум по анализу лирических стихотворений одного из поэтов Серебряного века.	23.12	
33	Индивидуально-языковой стиль писателя: своеобразие лексики, синтаксиса, ритмов, интонаций, словесных образов.	29.12	
34	Индивидуально-языковой стиль писателя: роль лексических средств и словесных образов в композиции произведения.	12.01	
35	Анализ языка конкретных произведений (по выбору обучающихся)	13.01	
36	Анализ языка конкретных произведений (по выбору обучающихся)	19.01	
37	Анализ языка конкретных произведений (по выбору обучающихся)	20.01	
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (12 ч)			
38	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка	26.01	
39	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка	27.01	
40	Акцентологические нормы современного русского литературного языка	2.02	
41	Лексико-фразеологические нормы современного русского литературного языка	3.02	
42	Грамматические нормы современного русского литературного языка	9.02	
43	Стилистические нормы современного русского литературного языка	10.02	
44	Орфографические нормы современного русского литературного языка	16.02	
45	Орфографические нормы современного русского литературного языка	17.02	
46	Пунктуационные нормы современного русского литературного языка	24.02	
47	Выдающиеся учёные-русисты (сообщения обучающихся)	2.03	
48	Выдающиеся учёные-русисты (сообщения обучающихся)	3.03	
49	Выдающиеся учёные-русисты (сообщения обучающихся)	9.03	
ПОВТОРЕНИЕ (19 ч)			
50	Лингвистический разбор звуков речи, слова, предложения.	10.03	
51	Лингвистический разбор научно-популярного текста.	16.03	
52	Лингвистический разбор публицистического текста.	17.03	
53	Лингвистический разбор художественного (в том числе стихотворного, поэтического) текста.	30.03	
54	Текст и его строение.	31.03	
55	Практическая работа: анализ художественного текста.	6.04	
56	Практическая работа: анализ художественного текста.	7.04	
57	Типы речи: особенности повествования.	13.04	
58	Типы речи: особенности описания.	14.04	

59	Типы речи: особенности рассуждения.	20.04	
60	Повторение правил фонетики, лексики, грамматики.	21.04	
61	Повторение правил морфологии.	27.04	
62	Повторение правил синтаксиса и пунктуации.	28.04	
63	Р/р. Подготовка к сочинению на социально-этическую тему (по выбору обучающихся)	4.05	
64	Р/р. Сочинение на социально-этическую тему (по выбору обучающихся).	5.05	
65	Анализ сочинений. Работа над ошибками.	11.05	
66	Связные устные высказывания по вопросам русского языка и литературы.	12.05	
67	Связные устные высказывания по вопросам русского языка и литературы.	18.05	
68	Итоговое занятие.	19.05	
Дано уроков фактически:		По плану: 68 часов	