

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1»  
Г. БОЛОГОЕ, ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ

«Утверждаю»  
Директор  
МБОУ «СОШ №1»:  
\_\_\_\_\_  
Ю.В.Захарнёва  
Приказ № \_\_\_\_\_ от  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

«Согласовано»  
с заместителем директора  
по УВР \_\_\_\_\_  
Д.И.Нугайгулова

«Рассмотрено»  
на заседании кафедры  
гуманитарных наук  
Токарева Е.В. \_\_\_\_\_  
Протокол № \_\_\_\_\_ от  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

**Календарно-тематическое планирование  
к рабочей программе учебного предмета  
«Родная литература (русская)»  
5-9 класс  
6 «В» класс  
на 2021 – 2022 год**

Учитель русского языка и литературы:  
**Ельцов Алексей Алексеевич,  
высшая категория**

**2021– 2022 учебный год**

### Календарно-тематическое планирование

| №<br>п/п                                  | Тема урока   | Дата               |      |
|---|--|--------------------|------|
|   |  | план               | факт |
| <b>РУССКИЙ ФОЛЬКЛОР (2 часа)</b>          |  |                    |      |
| 1   | Эпические жанры фольклора  |                    |      |
| <b>ЛИТЕРАТУРА 19 ВЕКА (5 часов)</b>       |  |                    |      |
| 2   | <b>В. А. Жуковский</b> «Лесной царь». Жанр баллады в творчестве В.А.Жуковского.                                  |                    |      |
| 3   | <b>Н.В. Гоголь</b> «Старосветские помещики». Сборник «Миргород». Особенности жанра. Гуманизм Гоголя.             |                    |      |
| 4   | <b>Н.В. Гоголь</b> «Старосветские помещики». Сборник «Миргород». Особенности жанра. Гуманизм Гоголя.             |                    |      |
| 5   | <b>Н.А. Некрасов</b> «Несжатая полоса». Теория литературы: метафоры, эпитеты, сравнения, стихотворный размер.    |                    |      |
| 6   | <b>Ф.М. Достоевский</b> «Мальчик у Христа на ёлке». Тема детского страдания.                                     |                    |      |
| 7   | <b>А.П. Чехов.</b> Рассказы из сборника «Хмурые люди»  |                    |      |
| <b>ЛИТЕРАТУРА 20 ВЕКА (8 часов)</b>       |  |                    |      |
| 8   | <b>Л.Н. Толстой</b> «Бедные люди». Основной вопрос: какие ценности важнее в жизни человека?                      |                    |      |
| 9   | <b>Г. Тукай</b> «Шурале». Тесная связь поэм с народным сказочным эпосом.   |                    |      |
| 10  | <b>А. Алексин.</b> Рассказ «Звоните и приезжайте». Основная тема - отношения в семье.                            |                    |      |
| 11  | <b>А.И. Приставкин</b> «Портрет отца», «Фотографии». Тема военного детства и сиротства в произведениях писателя. |                    |      |
| 12  | <b>А.И. Приставкин</b> «Портрет отца», «Фотографии». Тема военного детства и сиротства в произведениях писателя. |                    |      |
| 13  | <b>Людмила Улицкая.</b> Тема послевоенного детства и сиротства в рассказе «Капустное чудо».                      |                    |      |
| 14  | <b>К.Г. Паустовский.</b> Проблема уважения к родной земле в рассказе «Бакенщик».                                 |                    |      |
| 15  | <b>М.М. Зощенко</b> «Монтёр». Два конфликта в рассказе.  |                    |      |
| <b>ЛИТЕРАТУРА ТВЕРСКОГО КРАЯ (2 часа)</b> |  |                    |      |
| 16  | Литература древней Твери   |                    |      |
| 17  | Литература древней Твери   |                    |      |
| Дано уроков фактически:                   |  | По плану: 17 часов |      |