

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1»
г. Бологое, Тверской области.

«Утверждаю»
Директор
МБОУ «СОШ №1»:

Захарнёва Ю. В.
Приказ № _____ от
« ____ » _____ 2021 г.

«Согласовано»
с заместителем директора
по УВР _____
Нугайгулова Д. И.

«Рассмотрено»
на заседании кафедры

Протокол № _____ от
« ____ » _____ 2021 г.

Календарно-тематическое планирование
к программе учебного предмета
«МУЗЫКА»
5 - 8 класс
8 «Б» класс
на 2021– 2022 учебный год

Учитель музыки:
Сажнева Людмила Николаевна

№	Тема урока	Дата план	Дата факт	Основные виды учебной деятельности обучающихся
Раздел 1. «Классика и современность» (16 часов)				
1.	Классика в нашей жизни			<p>Понимать значение классической музыки в жизни людей. Понимать закономерности и приемы развития музыки, особенности музыкальной драматургии. Находить и классифицировать информацию о музыке, ее создателях, исполнителях. Распознавать национальную принадлежность произведений, выявлять единство родного, национального, общезначимого, общечеловеческого. Определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать жанры, выбирать самостоятельно критерии для классификации. Осознавать духовно-нравственную ценность шедевров русской и зарубежной музыки и ее значение для развития мировой музыки. Владеть музыкальными терминами и понятиями в пределах изучаемой темы. Рассуждать о содержании симфоний разных композиторов. Выражать свои музыкальные впечатления в устной и письменной форме. Использовать ИКТ в своей работе.</p>
2.	В музыкальном театре. Опера.			
3.	В музыкальном театре. Опера.			
4.	В музыкальном театре. Балет.			
5.	В музыкальном театре. Балет.			
6.	В музыкальном театре. Рок-опера.			
7.	В музыкальном театре. Мюзикл.			
8.	В музыкальном театре. Мюзикл.			
9.	Музыка к драматическому спектаклю.			
10.	Музыка к драматическому спектаклю.			
11.	Музыка к драматическому спектаклю.			
12.	Музыка в кино.			
13.	Симфония: прошлое и настоящее.			
14.	Симфония: прошлое и настоящее.			
15.	Симфония: прошлое и настоящее.			
16.	Обобщение темы «Классика и современность»			
Раздел 2. «Традиции и новаторство в музыке» (18 часов)				
17.	Первая американская национальная опера			<p>Размышлять о традициях и новаторстве в произведениях разных жанров и стилей. Оперировать музыкальными терминами и понятиями. Выявлять особенности драматургии классической оперы. Понимать художественный язык, особенности современной музыкальной драматургии как новаторского способа подачи литературного сюжета. Анализировать особенности интерпретации произведений разных жанров и стилей. Оценивать современные интерпретации классической</p>
18.	Самая популярная опера в мире.			
19.	Портреты великих исполнителей. Е. Образцова.			
20.	Портреты великих исполнителей.			
21.	Балет «Кармен - сюита»			
22.	Портреты великих исполнителей. М. Плисецкая.			
23.	Портреты великих исполнителей.			
24.	Великие мюзиклы мира.			
25.	Классика в современной обработке.			
26.	В концертном зале.			

27.	В концертном зале.			музыки.
28.	В концертном зале.			Устанавливать ассоциативно-образные связи явлений жизни и искусства на основе анализа музыкальных произведений. Осознавать значение религии в развитии культуры. Выполнять творческие задания, участвовать в исследовательских проектах. Передавать свои музыкальные впечатления в устной и письменной форме. Применять ИКТ в целях самообразования.
29.	Музыка в храмовом синтезе искусств.			
30.	Музыка в храмовом синтезе искусств.			
31.	Музыка в храмовом синтезе искусств.			
32.	Музыка в храмовом синтезе искусств.			
33.	Музыкальные завещания потомкам...			
34.	Обобщение темы «Традиции и новаторство в музыке».			
По плану: 34 часа			Дано фактически:	