

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1»
Г. БОЛОГОЕ, ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ

«Утверждаю»
Директор школы:

Захарнёва Ю. В.

Приказ № _____ от
« ____ » _____ 2021 г.

«Согласовано»
с заместителем директора
по УВР _____

Воронкова Н.В.

«Рассмотрено»
на заседании кафедры

Лукашина Н.А.

Протокол № _____ от
« ____ » _____ 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«МУЗЫКА»

1- 4 класс

1 «Б» класс

на 2021– 2025 годы

Срок реализации программы: 4 года

Учитель музыки:
Сажнева Людмила Николаевна,
первая категория

2021– 2022 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке разработана в соответствии с требованиями ФГОС НОО, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, примерными программами и основными положениями художественно-педагогической концепции Д. Б. Кабалевского, ориентирована на планируемые результаты освоения основной образовательной программы НОО и на основе авторской программы по музыке для 1-4 классов Е.Д. Критской (Программа по музыке для 1-4 классов общеобразовательной школы/ авт.-сост. Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, Т.С. Шмагина, – М.: «Просвещение», 2017).

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для начальной школы общеобразовательных учреждений составлена в соответствии с основными положениями:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 года № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021г., регистрационный номер 62296;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 года № 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования") (с изменениями);
- Программа «Музыка. Начальные классы» - Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной. (Издательство «Просвещение», 2017);
- ООП НОО МБОУ «СОШ № 1».

Изучение музыки в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

Воспитание музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части духовной культуры.

Развитие эмоционально-ценностного отношения к миру, явлениям жизни и искусства.

Формирование устойчивого интереса к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры.

Освоение знаний о музыкальном искусстве.

Овладение практическими умениями и навыками художественно - творческой деятельности.

Задачи:

Воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, чувства музыки как музыкальной грамотности, интереса к народным традициям, культурным ценностям родного края.

Развитие активного восприятия обучающимися лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего, накопление на его основе багажа музыкальных впечатлений, интонационно – образного словаря, первоначальных знаний о музыке.

Развитие желания и умения воплощать в творческом движении настроение, характер и процесс развития музыкального образа.

Поощрение желания обучающихся передавать в рисунке настроение музыкального произведения.

Формирование опыта игры на музыкальных инструментах.

Обучение хоровому исполнительству.

В соответствии с учебным планом в 1 классе на учебный предмет «Музыка» отводится 33 часа (из расчета – 1 час в неделю).

В соответствии с учебным планом в 2 -4 классах на учебный предмет «Музыка» отводится 34 часа (из расчета – 1 час в неделю).

Учебники:

Музыка: 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. – М.: Просвещение, 2019. – 80 с.: ил.

Музыка: 2 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. – М.: Просвещение, 2018. – 128 с.: ил.

Музыка: 3 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. – М.: Просвещение, 2018. – 128 с.: ил.

Музыка: 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. – М.: Просвещение, 2018. – 127 с.: ил.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

1 класс

К концу первого класса обучающиеся **должны знать:**

- К концу первого класса обучающиеся **должны уметь:**
- Эмоционально откликаться на музыку разных жанров.
- Определять характер и настроение музыкальных произведений с ярко выраженным жизненным содержанием.
- Определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных.
- Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового, инструментального) воплощения различных художественных образов.
- Продемонстрировать понимание интонационно - образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусства.
- Выражать своё отношение к музыке в слове, пластике, жесте, мимике.

К концу первого класса обучающиеся **должны владеть:**

- Певческими навыками, выразительным исполнением песен.
- Навыками элементарного музицирования на простейших инструментах.
- Элементами музыкальной грамоты.

2 класс

К концу второго класса обучающиеся **должны знать:**

- Какова роль музыки в повседневной жизни человека.
- Основные понятия и музыкальные термины, виды музыкальной деятельности, принципы развития музыки, формы музыкальных сочинений, виды театров, жанры музыки.
- Музыкальные произведения, называть их авторов.

К концу второго класса обучающиеся **должны уметь:**

- Эмоционально откликаться на музыку разных жанров.
- Определять характер и настроение музыкальных произведений с ярко выраженным жизненным содержанием.
- Определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных.
- Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового, инструментального) воплощения различных художественных образов.
- Продемонстрировать понимание интонационно - образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности

в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусства.

- Выражать своё отношение к музыке в слове, пластике, жесте, мимике.

К концу второго класса обучающиеся **должны владеть:**

- Певческими навыками, выразительным исполнением песен.
- Навыками элементарного музицирования на простейших инструментах.
- Навыками исполнения музыкальных произведений отдельных форм и жанров: пение, драматизация, музыкально – пластическое движение, импровизация и др..
- Элементами музыкальной грамоты.

3-й класс

К концу третьего класса обучающиеся **должны знать:**

- Какова роль музыки в повседневной жизни человека.
- Основные понятия и музыкальные термины, виды музыкальной деятельности, принципы развития музыки, формы музыкальных сочинений, виды театров, жанры музыки.
- Музыкальные произведения, называть их авторов.

К концу третьего класса обучающиеся **должны уметь:**

- Эмоционально откликаться на музыку разных жанров.
- Определять характер и настроение музыкальных произведений с ярко выраженным жизненным содержанием.
- Определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных.
- Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового, инструментального) воплощения различных художественных образов.
- Продемонстрировать понимание интонационно - образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусства.
- Выражать своё отношение к музыке в слове, пластике, жесте, мимике.

К концу третьего класса обучающиеся **должны владеть:**

- Певческими навыками, выразительным исполнением песен.
- Навыками элементарного музицирования на простейших инструментах.
- Навыками исполнения музыкальных произведений отдельных форм и жанров: пение, драматизация, музыкально – пластическое движение, импровизация и др..
- Элементами музыкальной грамоты.

4-й класс

К концу четвертого класса обучающиеся **должны знать:**

- Какова роль музыки в повседневной жизни человека.
- Основные понятия и музыкальные термины, виды музыкальной деятельности, принципы развития музыки, формы музыкальных сочинений, виды театров, жанры музыки.
- Музыкальные произведения, называть их авторов.

К концу четвертого класса обучающиеся **должны уметь:**

- Эмоционально откликаться на музыку разных жанров.
- Определять характер и настроение музыкальных произведений с ярко выраженным жизненным содержанием.
- Определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных.
- Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового, инструментального) воплощения различных художественных образов.

- Продемонстрировать понимание интонационно - образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусства.
- Выражать своё отношение к музыке в слове, пластике, жесте, мимике.

К концу четвертого класса обучающиеся **должны владеть:**

- Певческими навыками, выразительным исполнением песен.
- Навыками элементарного музицирования на простейших инструментах.
- Навыками исполнения музыкальных произведений отдельных форм и жанров: пение, драматизация, музыкально – пластическое движение, импровизация и др..
- Элементами музыкальной грамоты.

Содержание учебного предмета «Музыка»

1-й класс

Занятия в первом классе имеют пропедевтический, вводный характер и предполагают знакомство обучающиеся с музыкой в широком жизненном контексте. В программе класса два раздела: « Музыка вокруг нас» и « Музыка и ты».

Раздел 1. « Музыка вокруг нас» - 16 ч.

Музыка и её роль в повседневной жизни человека.

Песни, танцы и марши – основа многообразия жизненно-музыкальных впечатлений обучающиеся.

Основные понятия и музыкальные термины: виды музыкальной деятельности (исполнение, сочинение, слушание), принципы развития музыки (повтор, вариационность, контраст), формы музыкальных сочинений (одночастная, двухчастная, куплетная).

Музыкальные инструменты (гусли, арфа, свирель, флейта).

Раздел 2. «Музыка и ты» - 17 ч.

Музыка в жизни обучающиеся. Виды театров (музыкальный, оперы и балета, кукольный и др.).

Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира.

Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов.

Музыкальные инструменты (фортепиано, клавесин, лютня, гитара).

2-й класс

Раздел 1. « Россия – Родина моя» - 4 ч.

Музыкальные образы родного края.

Песенность как отличительная черта русской музыки.

Песня. Мелодия. Аккомпанемент.

Раздел 2. «День, полный событий» - 6 ч.

Мир ребёнка в музыкальных интонациях, образах.

Детские пьесы С. Прокофьева и П. Чайковского.

Музыкальный инструмент: фортепиано.

Раздел 3. « О России петь – что стремиться в храм» - 6 ч.

Колокольные звоны России.

Святые земли Русской.

Праздники православной церкви: Рождество Христово. Молитва. Хорал.

Раздел 4. « Гори, гори ясно, чтобы не погасло». 4 ч.

Мотив, напев, наигрыш.

Оркестр русских народных инструментов.

Вариации в русской народной музыке. Музыка в народном стиле.

Обряды и праздники русского народа: проводы зимы, встреча весны.

Опыты сочинения мелодии на тексты народных песенок, закличек, потешек.

Масленица. Масленичные песни. Игры. Хороводы.

Раздел 5. «В музыкальном театре» - 6 ч.

Опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете.
Симфонический оркестр. Роль дирижёра, режиссёра, художника в создании музыкального спектакля. Темы - характеристики действующих лиц.
Детский музыкальный театр.

Раздел 6. «В концертном зале» - 3 ч.

Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке.
Развитие музыки. Взаимодействие тем. Контраст.
Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркестра.
Партитура.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» - 5 ч.

Композитор – исполнитель – слушатель.
Музыкальная речь и музыкальный язык. Выразительность и изобразительность музыки.
Жанры музыки.
Международные конкурсы.

3-й класс

Раздел 1. «Россия – Родина моя» - 5 ч.

Мелодия - душа музыки. Песенность музыки русских композиторов.
Лирические образы в романсах и картинах русских композиторов и художников.
Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки.

Раздел 2. «День, полный событий» - 4 ч.

Выразительность и изобразительность в музыке разных жанров и стилей.

Раздел 3. «О России петь – что стремиться в храм» - 4 ч.

Содержание:

Образ праздника в искусстве. Вербное воскресенье.
Святые земли Русской.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло» - 4 ч.

Содержание:

Древнейшая песнь материнства. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве.

Раздел 5. «В музыкальном театре» - 6 ч.

Содержание:

Музыкальные темы – характеристики главных героев.
Интонационно-образное развитие в опере и балете. Контраст.
Мюзикл как жанр «лёгкой» музыки: особенности содержания, музыкального языка, исполнения.

Раздел 6. «В концертном зале» - 6 ч.

Жанр инструментального концерта.
Мастерство композиторов и исполнителей.
Выразительные возможности флейты, скрипки. Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Контрастные образы сюиты, симфонии.
Музыкальная форма (трёхчастная, вариационная). Многообразие тем, сюжетов и образов музыки Бетховена.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» - 5 ч.

Жанр инструментального концерта.
Мастерство композиторов и исполнителей. Выразительные возможности флейты, скрипки.
Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Контрастные образы сюиты, симфонии.
Музыкальная форма (трёхчастная, вариационная). Многообразие тем, сюжетов и образов музыки Бетховена.

4-й класс

Раздел 1. «Россия – Родина моя» - 4 ч.

Общность интонаций народной музыки и музыки русских композиторов.
Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности.
Лирическая и патриотическая темы в русской классике.

Раздел 2. «О России петь – что стремиться в храм» - 4 ч.

Святые земли Русской.
Праздники Русской православной церкви – Пасха.
Церковные песнопения: стихира, тропарь, молитва, величание.

Раздел 3. «День, полный событий» - 6 ч.

«В краю великих вдохновений...».
Музыкально-поэтические образы.

Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло» - 5 ч.

Народная песня - летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов.
Интонационная выразительность народных песен.
Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах.
Музыкальные инструменты России.
Оркестр Русских народных инструментов. Вариации в народной и композиторской музыке.
Праздники русского народа - Троица.

Раздел 5. «В концертном зале» - 5 ч.

Различные жанры вокальной, фортепианной и симфонической музыки.
Интонация народных танцев.
Музыкальная драматургия сонаты.
Музыкальные инструменты симфонического оркестра.

Раздел 6. «В музыкальном театре» - 5 ч.

Линии драматургического развития в опере. Основные темы- музыкальные характеристики действующих лиц.
Вариационность. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов.
Жанры «лёгкой» музыки. Оперетта.

Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» - 5 ч.

Произведения композиторов - классиков и мастерство известных исполнителей.
Сходство и различие музыкального языка разных эпох, композиторов, народов.
Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах.
Авторская песня.

Календарно - тематическое планирование

№	Тема урока	Дата план	Дата факт
«Музыка вокруг нас» - 16 ч.			
1	И муза вечная со мной	1.09	
2	Хоровод муз.	8.09	
3	Повсюду музыка слышна.	15.09	
4	Душа музыки - мелодия.	22.09	
5	Музыка осени.	29.09	
6	Сочини мелодию.	6.10	
7	Азбука, азбука каждому нужна.	13.10	
8	Музыкальная азбука.	20.10	
9	Музыкальные инструменты.	27.10	
10	«Садко».	10.11	
11	Музыкальные инструменты.	17.11	

12	Звучащие картины.	24.11	
13	Разыграй песню.	1.12	
14	Пришло Рождество, начинается торжество.	8.12	
15	Родной обычай старины.	15.12	
16	Добрый праздник среди зимы.	22.12	
«Музыка и ты» - 17 ч.			
17	Край, в котором ты живешь.	29.12	
18	Поэт, художник, композитор.	12.01	
19	Музыка утра.	19.01	
20	Музыка вечера.	26.01	
21	Музыкальные портреты.	2.02	
22	Разыграй сказку.	9.02	
23	У каждого свой музыкальный инструмент.	2.03	
24	Музы не молчали.	9.03	
25	Мамин праздник.	16.03	
26	Музыкальные инструменты.	30.03	
27	Музыкальные инструменты.	6.04	
28	Музыкальные инструменты.	13.04	
29	Звучащие картины.	20.04	
30	Музыка в цирке.	27.04	
31	Дом, который звучит.	4.05	
32	«Ничего на свете лучше нет...».	11.05	
33	Подводим итоги.	18.05	
По программе: 33 часа		Дано фактически:	