

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №1»  
г. Бологое, Тверской области

**«Утверждаю»**  
Директор  
МБОУ «СОШ №1»:  
\_\_\_\_\_  
Захарнёва Ю. В.  
Приказ № \_\_\_\_\_ от  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

**«Согласовано»**  
с заместителем  
директора по УВР  
\_\_\_\_\_  
Нугайгулова Д. И.

**«Рассмотрено»**  
на заседании кафедры  
\_\_\_\_\_  
Токарева Е. В.  
Протокол № \_\_\_\_\_ от  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2021 г.

**Календарно-тематическое планирование  
к рабочей программе учебного предмета**

**«Английский язык»**

5 – 9 классы  
на 2021 – 2022 год

**8 «А» КЛАСС**

Учитель английского языка:  
**Гоголина Надежда Владимировна**

2021 – 2022 учебный год

№ п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту	Основные виды учебной деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Спорт и активный отдых (26 часов)</b>				
1	Повторение материала, пройденного в 7 классе по теме «Здоровый образ жизни».			<p>Обучающиеся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> отвечают на вопросы о том, как они провели летние каникулы;</li> <li><input type="checkbox"/> воспринимают тексты на слух и соотносят их содержание с имеющимися утверждениями;</li> <li><input type="checkbox"/> читают текст и придумывают окончание;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с конструкцией <i>used to</i> и используют ее в речи;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с новыми ЛЕ по теме;</li> <li><input type="checkbox"/> соблюдают нормы произношения при чтении новых слов и словосочетаний;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся со сравнительной формой наречия <i>little</i> - словом <i>less</i>;</li> <li><input type="checkbox"/> переводят предложения с английского на русский;</li> <li><input type="checkbox"/> дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами;</li> <li><input type="checkbox"/> используют конверсию для образования производных слов;</li> <li><input type="checkbox"/> отвечают на вопросы о видах спорта;</li> <li><input type="checkbox"/> читают текст и подбирают подходящий заголовок;</li> <li><input type="checkbox"/> совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с особенностями значения и употребления слова <i>sport</i>, используют данную ЛЕ в речи;</li> <li><input type="checkbox"/> расширяют социокультурные знания, знакомясь с популярными видами спорта в Британии;</li> <li><input type="checkbox"/> перефразируют предложения, используя лексику и грамматику;</li> <li><input type="checkbox"/> расширяют кругозор, знакомясь с историей появления Олимпийских игр;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с <i>Past Perfect</i> и совершенствуют навыки его использования;</li> </ul>
2	Повторение материала, пройденного в 7 классе по теме «Здоровый образ жизни».			
3	Спорт и активный отдых.			
4	Знакомство с конструкцией “ <i>used to</i> ”.			
5	Сравнительная конструкция «чем..., тем...».			
6	Особенности употребления слова «спорт» в речи.			
7	Спорт в Британии.			
8	Лексика по теме «Спортивная одежда и обувь».			
9	Древние Олимпийские игры.			
10	Прошедшее завершённое время <i>Past Perfect</i> .			
11	Закрепление в речи прошедшего завершённого времени.			
12	Особенности употребления предлогов со словом «поле».			
13	Устная тема «Современные олимпийские игры».			
14	Развитие навыков диалогической речи, принятие и отказ от			

	предложения.			<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с особенностями употребления предлогов с существительным field;</li> </ul>
15	Как начался лыжный спорт.			<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> догадываются о значениях незнакомых слов из контекста;</li> <li><input type="checkbox"/> учатся высказывать предложения, вежливо соглашаться или не соглашаться на предложение собеседника;</li> </ul>
16	Особенности употребления слова else.			<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> задают вопросы к тексту для чтения;</li> <li><input type="checkbox"/> совершенствуют навыки использования в речи слова else;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с новыми фразовыми глаголами;</li> </ul>
17	Словообразование.			<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> выполняют упражнения на словообразование;</li> <li><input type="checkbox"/> рассуждают о достоинствах/недостатках определенных видов спорта;</li> </ul>
18	Фразовый глагол end.			<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> используют суффиксы -ic и -al для образования прилагательных;</li> <li><input type="checkbox"/> пишут диктант на лексический материал блока, контрольную работу;</li> <li><input type="checkbox"/> анализируют и исправляют ошибки, допущенные в контрольной работе;</li> <li><input type="checkbox"/> выполняют проектное задание;</li> <li><input type="checkbox"/> выполняют упражнения с сайтов «ФИПИ» и «РЕШУ ОГЭ».</li> </ul>
19	Великий тренер Татьяна Тарасова.			
20	Развитие навыков аудирования и говорения по теме «Спорт».			
21	Популярный вид спорта бокс.			
22	Подготовка к проверочной работе по теме «Спорт».			
23	<b>Проверочная работа</b> по теме «Спорт».			
24	Анализ проверочной работы. Работа над ошибками.			
25	Выполняем тренировочные упражнения ОГЭ.			
26	Выполняем тренировочные упражнения ОГЭ.			
<b>Раздел 2. Театральное искусство (22 часа)</b>				
27	Театральное искусство.			<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Обучающиеся извлекают информацию из текстов для чтения;</li> <li><input type="checkbox"/> совершенствуют навыки использования в речи Past Perfect;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с новыми ЛЕ по теме;</li> <li><input type="checkbox"/> трансформируют утвердительные предложения в отрицательные и вопросительные;</li> <li><input type="checkbox"/> переводят слова и словосочетания с русского на английский;</li> <li><input type="checkbox"/> отвечают на вопросы о свободном времени, используя ключевые слова;</li> <li><input type="checkbox"/> расширяют социокультурные знания, знакомясь с историей возникновения театра и других популярных развлечений;</li> <li><input type="checkbox"/> отвечают на вопросы об истории</li> </ul>
28	Введение нового лексического материала по теме «Театр».			
29	История развлечений.			
30	В театральной кассе.			
31	Введение нового грамматического материала. Косвенная речь.			
32	Первый визит Лизы в Большой театр.			
33	Устная тема «Мой визит в театр».			
34	Глаголы, часто используемые в косвенной речи.			

35	Знакомство с творчеством Вильяма Шекспира.			<p>возникновения театра на основе текста для чтения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с правилами перевода прямой речи в косвенную;</li> <li><input type="checkbox"/> совершенствуют навыки использования предлогов to и for после слова ticket, предлога in при обозначении мест в театре, предлогов on и onto со словом stage;</li> <li><input type="checkbox"/> используют суффиксы –ist, ance, ence для образования производных;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с особенностями значения и употребления слов like и alike, а также конструкцией in the end и at the end;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с творчеством Вильяма Шекспира;</li> <li><input type="checkbox"/> выполняют проектное задание;</li> <li><input type="checkbox"/> самостоятельно оценивают свои учебные достижения;</li> <li><input type="checkbox"/> выполняют задания, приближенные к формату ГИА;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с новым фразовым глаголом hold;</li> <li><input type="checkbox"/> составляют развернутое монологическое высказывание о походе в театр на основе текста;</li> <li><input type="checkbox"/> участвуют в диалоге-расспросе;</li> <li><input type="checkbox"/> отвечают на вопросы о театре пантомимы, используя материал текста для чтения;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с лексическими единицами, которые помогают выстроить последовательность действий в пролом, используют их в речи;</li> <li><input type="checkbox"/> пишут диктант на лексический материал блока, контрольную работу;</li> <li><input type="checkbox"/> анализируют и исправляют ошибки, допущенные в контрольной работе;</li> <li><input type="checkbox"/> выполняют проектное задание;</li> <li><input type="checkbox"/> выполняют упражнения с сайтов «ФИПИ» и «РЕШУ ОГЭ».</li> </ul>
36	История возникновения театра Шекспира.			
37	Закрепление правил перевода прямой речи в косвенную.			
38	Ознакомительное чтение по произведению Шекспира.			
39	Закрепление грамматических навыков.			
40	Словообразование.			
41	Фразовый глагол hold.			
42	Кукольный театр.			
43	Что такое пантомима?			
44	Подготовка к проверочной работе по теме «Театр».			
45	<b>Проверочная работа</b> по теме «Театр».			
46	Анализ проверочной работы. Работа над ошибками.			
47	Выполняем тренировочные упражнения ОГЭ.			
48	Выполняем тренировочные упражнения ОГЭ.			
<b>Раздел 3. Кинематограф (30 часов)</b>				
49	Кинематограф.			<p>Обучающиеся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи;</li> </ul>
50	История возникновения кинематографа.			

51	Употребление артикля с названиями театров, галерей, музеев.			<input type="checkbox"/> знакомятся с новыми лексическими единицами; <input type="checkbox"/> извлекают информацию из текста для чтения и аудирования; <input type="checkbox"/> совершенствуют навыки употребления определенного артикля с названиями театров, музеев, галерей, кинотеатров; <input type="checkbox"/> совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм Past Perfect и Past Simple; <input type="checkbox"/> восстанавливают логико-смысловые связи в тексте; <input type="checkbox"/> составляют монологическое высказывание о кинотеатре <input type="checkbox"/> участвуют в неподготовленном диалоге-обмене мнениями; <input type="checkbox"/> соотносят содержание текста для аудирования с имеющимися утверждениями; <input type="checkbox"/> переводят слова и словосочетания с русского на английский; <input type="checkbox"/> используют правила согласования времен при построении высказываний; <input type="checkbox"/> отвечают на вопросы о любимых фильмах, актерах; <input type="checkbox"/> знакомятся с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом; <input type="checkbox"/> читают текст и соотносят его параграфы с заголовками; <input type="checkbox"/> выполняют задания на словообразование; <input type="checkbox"/> используют суффикс —ish для образования производных слов; <input type="checkbox"/> отвечают на вопросы о кинематографе; <input type="checkbox"/> самостоятельно оценивают свои учебные достижения; <input type="checkbox"/> знакомятся со степенями сравнения прилагательных late\ old, <input type="checkbox"/> far\near; <input type="checkbox"/> изучают значения фразового глагола, используют изученный материал в речи; <input type="checkbox"/> вставляют в пропуски верные грамматические формы слов; <input type="checkbox"/> составляют высказывания с
52	Американская киноиндустрия.			
53	Правила изменения глагольных форм в косвенной речи.			
54	Совершенствование грамматических навыков по теме «Косвенная речь».			
55	Голливуд.			
56	Жанры фильмов.			
57	Введение новой лексики по теме «Кино».			
58	Степени сравнения прилагательных.			
59	Развитие навыков аудирования и говорения по теме «Кино».			
60	Давайте сходим в кино.			
61	Исключения из правил образования степеней сравнения прилагательных.			
62	Фильмы, снятые по книгам.			
63	Матильда.			
64	Устная тема «Кино в моей жизни».			
65	Формальный и неформальный английский.			
66	Антонио Бандерас и Уолт Дисней.			
67	Словообразование.			
68	Фразовый глагол see.			
69	Составление монологических высказываний на тему.			
70	Ознакомительное чтение по фильму Стивена Спилберга.			
71	Закрепление грамматического материала раздела.			

72	Подготовка к проверочной работе по теме «Кино».			<p>использованием предложенных фраз;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li><input type="checkbox"/> выполняют контрольную работу по пройденному материалу;</li> <li><input type="checkbox"/> развивают навыки аудирования;</li> <li><input type="checkbox"/> выполняют проектное задание;</li> <li><input type="checkbox"/> выполняют упражнения с сайтов «ФИПИ» и «РЕШУ ОГЭ».</li> </ul>
73	<b>Проверочная работа</b> по теме «Кино».			
74	Анализ проверочной работы. Работа над ошибками.			
75	<b>Проектная деятельность</b> «Мой любимый русский фильм».			
76	Выполняем тренировочные упражнения ОГЭ.			
77	Выполняем тренировочные упражнения ОГЭ.			
78	Выполняем тренировочные упражнения ОГЭ.			
<b>Раздел 4. Весь мир их знает (24 часа)</b>				
79	Весь мир их знает.			<p>Обучающиеся</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> расширяют общий кругозор, знакомясь с выдающимися людьми, внесшими вклад в историю России и мировую историю;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с Passive voice, совершенствуют навыки использования данного грамматического явления в своих высказываниях;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с новыми ЛЕ по теме;</li> <li><input type="checkbox"/> переводят слова и словосочетания с русского на английский;</li> <li><input type="checkbox"/> расширяют социокультурные знания, знакомясь с английскими писателями;</li> <li><input type="checkbox"/> отвечают на вопросы об Исааке Ньютоне, используя материал текста;</li> <li><input type="checkbox"/> рассуждают о вкладе Екатерины Великой, используя материал текста;</li> <li><input type="checkbox"/> знакомятся с дифференциальными признаками синонимов to study/ to learn;</li> <li><input type="checkbox"/> догадываются о значении незнакомых слов на основе контекста;</li> </ul>
80	Введение грамматического материала. Пассивный залог.			
81	Известные ученые.			
82	Сэр Исаак Ньютон.			
83	Императрица Екатерина Великая.			
84	Активный и пассивный залог.			
85	Введение нового лексического материала.			
86	Михаил Васильевич Ломоносов.			
87	Употребление словосочетания to be made of/ from.			
88	Великие путешественники.			
89	Употребление предлогов by и with в пассивном залоге.			
90	Образец для подражания.			
91	Согласие/ несогласие с мнением собеседника.			

92	Модальные глаголы в пассивном залоге.			<input type="checkbox"/> используют информацию из текста для чтения в целях обоснования собственных утверждений; <input type="checkbox"/> совершенствуют навыки корректного использования предлога с глаголом to make; <input type="checkbox"/> читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками; <input type="checkbox"/> сравнивают жизненные пути М. Ломоносова и Б. Франклина; <input type="checkbox"/> совершенствуют навыки использования модальных глаголов с конструкциями в страдательном залоге; <input type="checkbox"/> используют суффиксы -dom, -hood, -ship, -ism для образования производных слов; <input type="checkbox"/> извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; <input type="checkbox"/> составляют монологическое высказывание о Стиве Джобсе, используя материал текста; <input type="checkbox"/> высказывают свое мнение к такому понятию, как «знаменитость человека»; <input type="checkbox"/> дополняют предложения верными предлогами, глагольными формами, лексическими единицами; <input type="checkbox"/> пишут диктант на лексический материал блока; <input type="checkbox"/> выполняют проектное задание; <input type="checkbox"/> самостоятельно оценивают свои учебные достижения.
93	Королева Великобритании Елизавета II.			
94	Американский бизнесмен Стив Джобс.			
95	Подготовка к годовой контрольной работе.			
96	<b>Годовая контрольная работа за 8 класс.</b>			
97	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.			
98	Фразовый глагол put. Американские президенты.			
99	Конфуций.			
100	<b>Проектная деятельность</b> «Мой кумир».			
101	Выполняем тренировочные упражнения ОГЭ.			
102	Выполняем тренировочные упражнения ОГЭ.			
<b>Итого по плану: 102 часа.</b>				<b>Дано фактически:</b>